



澳門特別行政區立法會
Região Administrativa Especial de Macau
Assembleia Legislativa

(Tradução)

Interpelação Escrita

O Templo de A-Má, com uma história de mais de 500 anos, é o templo mais antigo de Macau e foi já incluído na Lista do Património Mundial. Para além de ser um ex-libris da cidade e um monumento importante, é também um dos cartões-de-visita de Macau, por isso é que a queima de incenso e velas nunca parou ao longo dos anos. Lamentavelmente, o incêndio registado no passado mês de Fevereiro danificou o altar e os painéis em madeira do pavilhão principal (Cheng Kot Sin Lam), portanto, os danos foram graves. Na altura, vários serviços do Governo deslocaram-se ao local para avaliarem a situação e definirem quais as obras de recuperação, e para avaliarem, também, as orientações no âmbito da segurança contra incêndios. Segundo o Instituto Cultural, depois de se inteirarem da situação, será elaborado e entregue à Administração Estatal de Património Cultural o respectivo relatório, do qual constarão os danos estruturais. As obras de recuperação do pavilhão vão demorar 3 meses, e a recuperação do seu estado original vai demorar um ano. No passado mês de Maio, o Presidente do Instituto Cultural, Ung Vai Meng, afirmou estar convicto de que as obras de restauro iam ter início durante este ano, contudo, segundo informações de residentes, ainda nada se viu. Portanto, os residentes estão muito preocupados e perguntam: será que o pavilhão vai estar pronto antes do Ano Novo Chinês?

O Governo não tem um plano macro e especializado no tocante à conservação do património cultural e das construções antigas, e as discussões só aparecem quando há incidentes, por exemplo, só depois do incêndio no Templo de A-Má é que se começou a dar atenção à segurança contra incêndios nos templos de Macau. As deficiências no âmbito da salvaguarda do



澳門特別行政區立法會
Região Administrativa Especial de Macau
Assembleia Legislativa

património cultural devem-se à falta de um planeamento global ao nível da conservação.

Pelo exposto, interpelo o Governo sobre o seguinte:

1. Para melhorar os trabalhos de salvaguarda do património cultural, o Governo deve definir uma política que se adequa a Macau. Como é que vai fazê-lo? No que respeita ao património cultural relevante, o Governo deve acompanhar, de forma efectiva e sustentada, a respectiva manutenção e reparação. Como é que vai fazê-lo? O Governo deve tomar a iniciativa de fiscalizar e de criar um regime mais estável sobre a conservação e a gestão. Como é que vai fazê-lo?
2. Segundo o Instituto Cultural, vai ser prestado apoio técnico ao restauro do Templo de A-Má. De que planos dispõe o Governo para o efeito? O Governo deve exigir ao proprietário e à entidade gestora que procedam à atempada recuperação do Templo em consonância com o plano entretanto definido pelo Governo. Como é que vai fazê-lo?
3. Existem outros templos e cinerários provados onde a queima de incenso e velas também é constante. Qual é a situação ao nível da regulamentação sobre a segurança contra incêndios? O Governo deve definir orientações gerais sobre esta matéria. Como é que vai fazê-lo?

13 de Setembro de 2016

**A Deputada à Assembleia Legislativa da
Região Administrativa Especial de Macau,
Chan Melinda Mei Yi**