

澳門特別行政區立法會

書面質詢

促平衡傳統習俗與廟宇保護的需要

年初三世遺景點媽閣廟因電線短路發生火警，其損毀嚴重，預計要一年的時間才可完成修復，並需要向世遺提交報告解釋說明。為此政府對本澳廟宇管理似乎提高了警覺，相關部門在近期召開了廟宇消防管理工作會議¹，文化局及消防局更作出了在“觀音開庫”期間部分廟宇不可現場化寶的決定。

政府此舉，有居民不盡認同，指過去兩次的火警事件都與電器及電線短路有關²，並非善信香燭所致；再者，廟宇本身是給予善信拜祭之用，化寶在傳統拜祭活動中是重要環節，若為了保護廟宇而禁止原有拜祭的習俗和方式，只會令廟宇失去原有的存在價值。當局在保護物質文化遺產的時候，必須平衡及尊重傳統習俗。

參考香港為了平衡有關的需要，會把化寶爐設置在安全的位置，更結合現代化的科技，研發出清煙環保化寶爐，更廣泛應用於港九多間廟宇、道觀、火葬場、骨灰龕、墳場及殮房³，方便居民以環保潔淨和安全的方式化寶，延續傳統習俗。可見鄰近地區在加強防火的同時，亦致力設法保留傳統習俗，從中取得平衡。

對此，本人提出以下質詢：

1. 兩年多來，本澳世遺景點大三巴哪吒廟及媽閣分別發生火警，後者損毀嚴重，預計要一年的時間才可完成修復。除了世遺景點廟宇外，本澳全數 47 間廟宇都各具歷史底蘊，存在保護的價值。請問當局未來將如何加強廟宇保護及界入相關的管理工作？

1. 2016 年 3 月 3 日，澳門日報，B05 版，文化局要求廟宇做好防火

2. 2013 年 4 月 1 日，澳門日報，A02 版，哪吒廟火劫幸保主殿；

2016 年 2 月 11 日澳門日報，A01 版，媽閣廟正殿遭火噬。

3. 香港生產力促進局網頁，

www.hkpc.org/zh-HK/corporate-info/media-centre/media-focus/203-corp-info/media-focus/5985-qing-yan-furnace

2. 兩個世遺廟宇遭到火災，都源於廟宇電器及電線短路，尤其古廟多為木材結構建築，加上廟內多存有香燭冥鏹，以及布制品，遇上火種，火勢很容易迅速蔓延。請問當局未來會否考慮為廟宇訂立較高規格的防火標準，要求加設防火設備，並定期進行檢查及培訓管理人員防火意識？
3. 當局臨時決定“觀音開庫”期間部分廟宇不可現場化寶，居民有感當局的保護方式，有因噎廢食之嫌，更破壞傳統習俗。長遠而言，請問當局未來會如何處理有關廟內燒香及化寶等問題，令兩者能取得平衡？

澳門特別行政區立法會議員

黃潔貞

黃 潔 貞

二零一六年三月四日