

關於立法會鄭安庭議員書面質詢的答覆

遵照行政長官指示，文化局對立法會 2015 年 9 月 9 日第 798/E618/V/GPAL/2015 號函轉來鄭安庭議員於 2015 年 9 月 1 日提出，行政長官辦公室於 2015 年 9 月 10 日收到之書面質詢，現答覆如下：

一、有關舊愛都酒店及新花園泳池的再利用，特區政府自今年四月提出有關構想以來，秉持公開、透明的原則，舉辦了 20 多場面向各社會團體、諮詢委員會及公眾的意見收集會，並由 7 月 22 日至 9 月 20 日設立了為期兩個月的公眾意見收集期，讓市民透過網絡平台及相關政府部門渠道提供意見。為收集更多專家的意見，政府亦正委託土木工程實驗室就舊愛都酒店的結構作勘察及提交技術報告，對於所有的意見和建議，特區政府均非常重視，並將作全面、綜合的研究分析，以完善及推進整個計劃構想。

二、特區政府非常重視向文創業界提供空間資源的支持，目前文化局於望德堂區內設立了“澳門時尚廊”推廣澳門時裝產業、在鄭家大屋內設“鄭家大屋文物諮詢暨禮品店”銷售本地文創產品；今年五月，文化局啟用了“南灣 C-Shop—文創地圖主題店”，推廣錄入文創地圖的文創單位產品和服務；此外，毗鄰大三巴的“戀愛·電影館”亦已於今年九月投入試營運，冀打造成本地電影業界的交流合作平台。因應本地文創產業的成長，政府未來還將繼續致力開拓更多空間設施，以滿足業界的需求，支持文化創意產業的可持續發展。



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

至於有關舊愛都酒店計劃的落實時間表方面，特區政府注意到，近日有市民提出希望對舊愛都酒店建議啓動文物評定程序，若政府日後收到有關建議，將嚴格按照《文化遺產保護法》作出處理，但有關的計劃亦可能因而延遲，故此在時間進度方面，將會較難預計。但無論如何，政府必定會遵照相關規定，在依法、科學施政的前提下，積極跟進及推動有關工作。

三、有關“原址保留立面及內部結構”、“只原址保留立面”、“只異地保留立面或壁畫”及“完全重建”等各種不同方案，皆會對空間使用的效益、工程時間及工程造價等產生不同的結果。雖然現階段無法因應不同方案而準確計算出具體費用，然而，根據工程實務上的經驗及專家的意見，不論是“原址保留立面及內部結構”抑或“只原址保留立面”，其技術難度、空間使用效益、施工時間及工程造價，定會超過“完全重建”的方案。有見及此，政府於不同的意見收集場合及對公眾的回應中，均有提及專家的初步建議，以及各種方案在不同層面的難易度與利弊權衡，供社會大眾知悉與參考。

此奉覆，並致謝忱！

文化局 局長

吳衛鳴

二零一五年九月十八日