



(Tradução)

澳門特別行政區立法會
Região Administrativa Especial de Macau
Assembleia Legislativa

Interpelação Escrita

Para o reaproveitamento do espaço anteriormente ocupado por lojas comerciais, na zona E junto ao Lago de Nam Van (vulgarmente conhecida por zona de bares), transformando-o num “centro de arte, cultura e lazer”, o Instituto para os Assuntos Cívicos e Municipais (IACM) abriu concurso público, em Julho do ano passado, para a adjudicação das obras de remodelação do local, as quais vão manter as paredes divisórias originais das lojas, e os espaços dos dois lados opostos da zona vão ser desenvolvidos em “zona de cultura, arte e lazer”, com a construção de um miniteatro, uma sala de dança, uma sala multifunções, um centro de informações, uma zona de restauração, uma sala de depósito e de equipamentos, etc., e ainda se encontram projectadas obras de renovação dos sanitários públicos e do espaço semicoberto. As autoridades desejam que a requalificação das instalações de diversão da zona possa permitir à população e aos turistas sentir e apreciar a fusão da arte com a vida quotidiana, enriquecendo o brilho da arte e da cultura de Macau.

O resultado do concurso público das obras foi divulgado em Agosto do ano passado e as autoridades afirmaram que as obras iam arrancar no último trimestre do ano passado, e que o prazo previsto era, aproximadamente, de 4 meses. De acordo com as informações de obras divulgadas no *website* do IACM, a empreitada tem uma duração prevista de 115 dias, mas, até hoje, as obras estão ainda por concluir, e as autoridades nunca divulgaram ao público a razão do seu atraso.



(Tradução)

澳門特別行政區立法會
Região Administrativa Especial de Macau
Assembleia Legislativa

Assim sendo, interpelo o Governo sobre o seguinte:

1. Os atrasos nas conclusões de obras públicas são frequentes. De que medidas concretas dispõe o IACM para evitar que se tornem a repetir os problemas de atraso e excesso de despesas nas obras pertencentes ao Instituto?
2. As obras de remodelação da zona E do Lago de Nam Van (vulgarmente conhecida por zona de bares) já se encontram em atraso há muito tempo. Poderá o Governo clarificar ao público a razão do atraso, o eventual aumento das despesas e a data concreta de conclusão das obras em causa?
3. Após a futura conclusão das obras da zona E do Lago de Nam Van, quando é que poderão as instalações, nomeadamente, o miniteatro, a sala de dança, a sala multifunções, o centro de informações, a zona de restauração, a sala de depósito e de equipamentos, etc., abrir ao público?

5 de Novembro de 2015

A Deputada à Assembleia Legislativa,

Kwan Tsui Hang