



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

關於立法會關翠杏議員書面質詢的答覆

遵照行政長官指示，文化局對立法會 2015 年 8 月 3 日第 707/E542/V/GPAL/2015 號函轉來關翠杏議員於 2015 年 7 月 29 日提出，行政長官辦公室於 2015 年 8 月 4 日收到之書面質詢，現答覆如下：

有關美副將及連勝馬路交界的十二幢別墅的活化利用方案，文化局曾於 2011 年提出初步研究計劃，該計劃是針對澳門當時文化設施的佈局以及社會需求而制定的，及後特區政府認為有必要對其作出進一步優化。與此同時，文化局亦陸續開展了一系列對本澳具文化價值建築物的調查、研究、修復及活化利用工作，如：媽閣海事工房、戀愛巷藝術電影院、哪吒展館、葉挺故居、沙梨頭更館、饒宗頤學藝館、魯班先師木工藝陳列館等，並根據現實情況優先推出了葉挺故居、哪吒展館、饒宗頤學藝館、魯班先師木工藝陳列館等條件較成熟的項目，逐步豐富了本澳的文化活動場所及展演空間。

故此，為了對本澳文化空間體系作出更宏觀、更整體的考量，以更有效、更合理地善用空間資源，有必要因應目前的新形勢和新資訊，並從本澳整體文化設施佈局及該區歷史文化特色作考慮。特區政府會對美副將及連勝馬路交界的十二幢別墅重新開展更周全的定位及規劃研究，並積極爭取儘快完成有關規劃，使得該十二幢別墅能更好地發揮其作用。

在推動本澳文創發展而提供硬件空間方面，為了在空間資源上支援本地文創業界的發展，文化局近年相繼設立了“鄭家大屋文物諮詢暨禮品



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

店”、“澳門時尚廊”、“南灣C-Shop—文創地圖主題店”等場館設施，為本澳原創產品提供展示及銷售平台。同時，為了滿足本澳藝文演出及排練的需要，文化局於南灣舊法院大樓設立了黑盒劇場，予藝文團體作演出之用，並且推出了“塔石廣場商業中心臨時排練場地借用計劃”，開放塔石廣場商業中心（俗稱塔石玻璃屋）地面層三個空間予本地劇團作排練。

除上述已推出的文創空間及措施外，文化局今年亦正著力籌備戀愛巷藝術電影院，預計於今年底試營運，打造為本地電影人士相互溝通、交流和合作的平台；另外，位於媽閣塘“海事工房”的兩座建築物正進行加固維修，將改建成為當代藝術展演和澳門文創產品展銷平台。展望未來，隨著本澳文創業的逐步發展，文化局將繼續開拓更多不同的文創設施，期望透過落實有關硬件設施規劃，為本澳文創業界提供更佳的發展環境。

肅此奉覆，並致謝忱！

文化局代局長


陳炳輝

二零一五年十月二十日