



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

關於立法會陳美儀議員書面質詢的答覆

遵照行政長官指示，經徵詢民政總署及教育暨青年局的意見，本人對立法會 2013 年 11 月 8 日第 80/E54/V/GPAL/2013 號函轉來陳美儀議員於 2013 年 11 月 6 日提出、行政長官辦公室於 2013 年 11 月 11 日收到之書面質詢，答覆如下：

一、 見諸各地“中央圖書館”定位、建設、規劃、功能與擔當角色的最近發展和變化之經驗，當代社會及民眾近年來對“中央圖書館”服務的綜合要求，已從僅限於“文化地標”的標準，轉化為以公共服務使用者的身份，來審視公共圖書館的硬件配套、閱覽佈局、服務流程、人文關懷、社區教育、閱讀氛圍等整體社會效能的發揮。在這一最新發展趨勢大致固化到相對穩定的時期，對於一項以“百年大計”為建設目標的重要文化資源投入而言，必須以認真謹慎的態度，盡可能在相同的公共投入下，爭取澳門新中央圖書館的社會文化功能的最大化，並保持相對的前瞻性和可持續性。因此，澳門新中央圖書館的各項建設，必須恰當地回應當今及未來公共圖書館服務使用者的合理需要。

文化局準備將原政府合署大樓與原司法警察局總部大樓兩座建築物合併設計規劃成澳門中央圖書館新址。這一方面是基于前述的專業因素考慮，另一方面，“合併設計規劃”並不代表將原設計規劃徹底推倒重來，而是從已有的客觀限制及條件下，在地基勘測、建築條件和規模的評估、硬件配套、閱覽佈局、服務流程、館藏發展等內容上，做到更符合前瞻



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

性、可持續性及人性化的社會文化建設的長遠內在要求。若無其它不可預見的不利因素，相關設計規劃會爭取在今年底完成，隨後的施工圖繪製、建築招標等工作亦將按序進行，預計將於 2015 年進行工程招標，2016 年開始興建，有關建築工程爭取於 2017 年底完成，待 2018 年完成設施及人員配備後，爭取於年底正式投入服務。在監督方面，一如其他公共建設，行政當局行之有效的內部監督機制，在澳門新中央圖書館的設計與建造過程中，均可發揮其各項法定職能。

二、 鑒於澳門各家書店均是私營企業，其業務經營應當由相關企業依照市場經濟規律來進行，公共行政部門不宜加以干涉。但作為公共行政部門，對任何有利於閱讀推廣的舉措，我們均秉持歡迎和鼓勵的態度，也會在職能範圍內全力配合，如文化局 2014 年擬動工全面維修的塔石玻璃屋，就計劃透過公開招商引入文創業界及工作者，其中亦包括開設書店，希望可為相關業界提供更多發展空間，為市民提供更多購書渠道，以進一步推廣閱讀，並拓展相關文化創意領域的發展。

眾所周知，在引發市民的閱讀興趣方面，公共圖書館具有知識傳遞、開導民智、教化社會、調適生活、探求文化、促進閱讀、培養興趣等重要社會功能，因此，特區政府歷來重視公共圖書館的社區作用及資源投入，以文化局轄下的公共圖書館為例，2012 年共接待讀者 1,179,615 人次、外借書籍及多媒體資料共 494,776 本/件、電子資源瀏覽更達 1,026,656 次，與 2011 年度均有不同程度的穩定增長。在服務質量方面，已延長公共圖書館開放時間等舉措，如 2013 年 10 月份起紅街市圖書館延長公眾接待時間，是為近例；在資源與條件合適的圖書館，局方都會積極探討可行



之法，調動資源，逐步實踐。

隨著日新月異的資訊科技發展，人們的閱讀模式正在發生深刻變化。我國近年一項“全國國民閱讀調查”的結果表明，“網絡在線閱讀”及“手機閱讀”已成為成年人閱讀的兩大主要方式，另一部份人則通過PDA、MP4等閱讀，在館閱讀人數比例呈減少之勢，但這並不表示圖書館之社會知識共享空間將被取代。所以，文化局轄下的公共圖書館，除繼續著重豐富不同種類的紙本館藏外，2012起已陸續增添並加強提供更多元的電子書籍、多媒體資料、電子數據庫等網上閱讀材料，以適應好可能將成主流的讀者群體的閱讀模式演變。

三、 閱讀是全民共同參與的活動，講求自由、多元、開放，成功打造“閱讀之城”有賴全社會共同而為之。就公立圖書館系統而言，各公共部門各有其職責及服務範疇，我們亦據此不斷著力優化架構，善用資源、加強跨部門溝通與合作，為市民提供更完善而優質的服務。特區政府計劃於今年將民政總署部份相關職能移交文化局，相信屆時閱讀推廣的模式和活動將會進一步得到優化。

每年4月23日的“世界書香日”（亦稱“世界閱讀日”），世界逾百個國家或地區都會舉辦各類慶祝和“圖書館周”活動，藉此鼓勵市民享受閱讀，也表達對為人類文明作出貢獻人士的知識產權的尊重和感謝。特區政府也一直致力於推動這項活動，來函提及的“圖書館周”活動，是由民政總署、文化局中央圖書館、教育暨青年局及圖書館暨資訊管理協會合辦，齊心協力策劃的合作模式至今已逾十年，深獲市民認同。如2013年



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

圖書館周活動提供了多元化的項目，包括：“好書交換”、“逾期期刊義賣”、“嘉模講壇—文學系列”、“荒島圖書館舊書回收活動”、“音樂賞析講座”、“電影賞析講座”、“澳門圖書館路線遊”、“借閱之星”、“動畫天地”、“玩樂圖書館”、“圖書館常識工作坊”、“電腦基本知識入門”、“故事與木偶親子工作坊”、“書友仔聚會”、“跟著喜羊羊遊謎宮”、“閱讀新澳門半日營”、“借書送禮樂繽紛”、“悅讀樂繽紛”、“畫出圖書館故事天地”、“圖書館禮儀小學堂”、“以書立人讀書會（親子、兒童、青少年、銀髮族）”、“各地圖書館形象及紀念品展覽”、“品德故事工作坊”、“故事主角由你創手作坊”、“逍遙族之暢遊濠江老街文化遊”、“知識探險隊”、“偏遠地區圖書館輔導交流會及工作坊”、“學校圖書館工作人員聯誼會”等活動，切合本澳不同群體的需要，上述活動共吸引逾萬人次參與，是澳門眾多閱讀推廣中活動數量、類型及參與人數等最多的活動，推動了本澳市民之閱讀風氣。

文化局轄下的公共圖書館也持續透過多元渠道和方式與民間機構合作，共同推廣閱讀，如 2012 年已推行“社區圖書館夥伴合作計劃”，通過與民間社團資源共享的作業模式，擴大了公共圖書館的社區網絡和人口覆蓋面，滿足了不同讀者群體的閱讀需要，豐富了不同社區居民的文化生活，如最近舉辦的“好書大晒：享受閱讀時光”，邀請馬家輝、閻連科、陳曉蕾、李歐梵等知名作家與讀者分享閱讀樂趣，此外，還透過與本澳六家特色咖啡店合作，邀請澳門文化人與讀者就不同文化主題展開暢談，並在店內設置閱讀角，推介好書，推廣閱讀。



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

在教育方面，教育暨青年局一直致力於透過多元化計劃，培養學生的閱讀興趣、習慣以及能力，為終身學習奠定牢固的基礎。2009年“學生能力國際評估計劃”（PISA）的研究結果顯示，接近九成的學生認同閱讀是有意義的學習，接近八成的學生是為了興趣而閱讀，而在家長的閱讀態度方面，超過七成家長認同“閱讀是我喜愛的嗜好之一”，顯示澳門社會和教育界多年來積極營造閱讀氛圍的成果。

為建設校園閱讀文化，教育暨青年局在2004年已向全澳學校推出資助計劃，鼓勵學校舉辦閱讀推廣活動和購買相關設備，而近年學校獲得教育發展基金資助的閱讀推廣活動和圖書添置在數量和資助金額上不斷增加，2012/2013學年總資助額超過1,600萬元，而且閱讀推廣活動形式多元，包括設立班級圖書角、成立讀書會、舉辦作家講座、開展閱讀培訓、徵文比賽、故事創作等。2007年，教育發展基金更推出學校閱讀推廣人員資助計劃，藉此加強學校的閱讀教學。為提高閱讀推廣的效益，閱讀推廣人員必須具備語言及文學、教育、圖書資訊學相關的高等專科或以上的學歷，而且入職三年內必須接受120至150小時由教育暨青年局提供的專職培訓，2012/2013學年共有79個校部設有閱讀推廣人員，佔全澳學校總數的七成。此外，還透過中、葡、英文“每日一篇”網上閱讀計劃的實施，開拓學生求知和學習的廣闊天地，以葡文計劃為例，2012/2013學年參加計劃的學校達到15個。還有，教育暨青年局轄下的氹仔教育活動中心，亦致力於培訓讀書會導師和舉辦親子共讀活動，2012年共舉辦了125場讀書會和38場兒童讀經班等，參加者超過3,000人次。



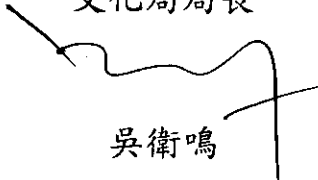
澳門特別行政區政府
Governho da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

結語：

一直以來，特區政府十分重視構建學習型社會，積極聯合公共部門和民間機構舉辦多元化閱讀活動，加大對文化設施的投入，從小培養學生的閱讀興趣和閱讀習慣。當然，社會閱讀氛圍的營造，是個持續不斷的過程，需要社會各界共同努力，讓閱讀成為習慣，使公眾在閱讀中提升自我素質，也為社會發展提供更良好的文化傳承和智力資源。

肅此奉覆，並致謝忱！

文化局局長



吳衛鳴

二零一四年二月五日