

關於立法會梁孫旭議員口頭質詢的回覆

多謝梁孫旭議員。主席、各位議員：

特區政府為進一步深化公共行政改革，將透過整合文化局、體育局與文化發展基金的職能及架構，實現提升治理效能的施政目標，讓資源及職能在合理調配及分工下，更好地發揮“文體融合”的協同效應，推動文化及體育產業發展，為居民提供更優質的公共服務及文體活動。

就梁議員關心優化頂層架構與資源配置，發展“文體產業”方面，特區政府將不斷開拓思路，努力拉長產業鏈、升級體驗鏈，聯合業界透過賽、節、展一體化運營，培育文體複合型市場。今年，透過舉辦“文體嘉年華”以及文體活動發佈會，加強文化活動與體育盛事的聯動。5月在端午節國際龍舟賽期間，打造非遺“龍舟競賽”主題的湖畔嘉年華，豐富居民及旅客對體育賽事及傳統文化的體驗。此外，在今年底的“澳門格蘭披治大賽車”中，會融入更多文化元素，於賽事期間舉行城市文化節（暫名），涵蓋體育、非遺體驗及文創等元素，全方位展現澳門獨特的城市文化及體育魅力，發揮“一加一大於二”的協同效益。

就跨境體育賽事與賦能社區發展方面，特區政府參考全運會跨境賽事的經驗，現正與橫琴合作區商討建立賽事跨境通關便利化機制，明年會先以跨境長跑賽事作為試點，後續將進一步探討其他跨境項目的可

行性；同時計劃將合適體育賽事和文化項目延伸至橫琴合作區，持續與大灣區其他內地城市合作打造區域品牌活動，籌辦更多“一賽多站”或“一節兩地”形式的項目，不斷拓寬區域文化體育融合的發展空間。

社區方面，以本澳特色文化節目融合體育活動，打造城市新體驗。例如，“沙灘音樂會聯乘城市運動節”結合音樂、運動與健康生活元素，為參加者提供多元體驗。在今年第四季的澳門國際音樂節和格蘭披治大賽車，文化體育部門將與社區商戶合作，推出主題套票及票根優惠，發展票根經濟，並支持本地文創界開發賽事商品，吸引居民與旅客參與並走進社區消費。

就議員關心的興建大型文化、體育設施方面，土地工務局表示，《澳門特別行政區城市總體規劃(2020-2040)》提出維持及優化現有大型康體設施、增設全澳性的康體設施，以提高室內體育館及戶外運動設施的供應，亦建議透過複合利用增加康體設施，達致多元使用和合理分佈的目標，盡量擴大康體場所的服務範圍及可及性。

至於原海洋世界地段，現時是土地儲備，在“總體規劃”的土地類別為商業區。未來在規劃及開發過程中將持續聆聽及吸納社會意見，作出綜合考量及分析，確保土地資源的運用切合社會發展需要。

此外，特區政府正積極推進“澳門國際綜合旅遊

文化區”的建設，其中，與國家博物館合作的“澳門國博文化館”，將於今年率先開展建築概念設計工作。同時，正推進建設新城 A 區 A9 體育設施大樓、運動員培訓及集訓中心輔助大樓，落成後將進一步提升專業運動員訓練配套，同時豐富各類運動空間，回應居民對運動的需求。

以上是我對問題的答覆，感謝大家對社文範疇工作的關心和支持，謝謝！

社會文化司司長

柯嵐

二零二六年七月三十日