

書面質詢

何潤生議員

推動博物館資源整合與創新發展

澳門雖然地域細小，卻擁有豐富多元的博物館資源。全澳現有二十多間門類齊全的博物館，遍布澳門半島及離島，涵蓋歷史、藝術、海事、賽車等多個領域。這些博物館既是珍貴的文化旅遊資源，亦承擔着歷史文化傳承與藝術教育的重要社會功能。

近年，特區政府積極推動文博事業發展，持續優化升級博物館的軟硬件設施，重點提升展覽品質、數字化體驗（VR導覽服務、虛擬展廳、語音導賞功能等）及公共服務水平，以配合經濟多元及旅遊發展。此外，特區政府正規劃建設澳門國際綜合旅遊文化區，當中包括：澳門國博文化館、澳門國際表演藝術中心、國際當代美術館，相信能進一步提升澳門整體文化層級。

然而，現有博物館體系仍存在可改善空間，例如：館際聯動不足、部分場館參觀人次偏低、未能充分發揮文化旅遊品牌效應、數字化建設仍處於起步階段、博物館的社區參與仍有待加強等等，這些因素在一定程度上限制了各類型博物館在文化展示方面的影響力。如何更好地提升分佈於社區中的博物館的互動性和品質，使其既能融入居民的日常生活，又成為旅客了解澳門文化的窗口，亟需整合資源並推動跨部門間的協作。

為此，本人提出以下質詢：

一、去年，為響應“五·一八”國際博物館日，澳門二十五間博物館共同策劃的聯館展覽“博物館走廊”在大炮台迴廊展出。請問有關當局未來會否計劃定期舉辦更多類似的聯館展覽活動，同步推出相關配套活動，以進一步促進博物館資源共享和聯動發展？

二、請問有關當局如何進一步推動各博物館與本地企業合作，例如：在展覽設計、觀眾互動、特色文創產品等方面實現更多創新，以進一步提

升博物館的整體效益和吸引力？

三、請問有關當局會否研究推出客製化的導賞活動或導賞團，例如：邀請相關領域的專業人士及民間愛好者進行講解、推出互動性強的體驗活動、規劃串聯不同類型博物館的參觀路線等，讓大眾能更深入地了解相關知識與文化？