



Resposta à interpelação escrita apresentada pela Deputada à Assembleia Legislativa, Wong Kit Cheng

Em cumprimento das instruções do Chefe do Executivo, o Instituto Cultural (adiante designado por “IC”) apresenta a seguinte resposta à interpelação escrita da Sra. Deputada Wong Kit Cheng, de 22 de Janeiro de 2026, enviada a coberto do ofício n.º 0111/GSG/SAAL/2026 da Assembleia Legislativa, de 27 de Janeiro de 2026, e recebida pelo Gabinete do Chefe do Executivo, em 28 de Janeiro de 2026:

O Local de Espectáculos ao Ar Livre de Macau (adiante designado por “Local de Espectáculos”) vai ser aperfeiçoado, progressivamente, no que concerne às instalações de hardware e software e também no que se refere às propostas de gestão através da colaboração interdepartamental, promovida pelo Grupo de Coordenação para os Espectáculos de Grande Dimensão.

A fim de aproveitar melhor os períodos de interregno do Local de Espectáculos, serão ampliadas as respectivas funções, podendo o espaço ser usado para campos de basquetebol 3x3 e actividades desportivas para as famílias. O objectivo é aumentar a flexibilidade e a eficiência global da utilização do local. O IC e o Instituto do Desporto mantêm uma comunicação estreita no que diz respeito aos planos de multiuso do espaço e colaboram na elaboração de planos de utilização e instruções, de aperfeiçoamento de equipamentos complementares, de estratégias de contingência para eventos e de propostas de gestão concretas, entre outras matérias. Está previsto que os campos de basquetebol 3x3 entrem em funcionamento no 1.º trimestre de 2026, onde serão também



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

(Tradução)

instalados assentos, guarda-sóis, iluminação nocturna, instalações de água potável, entre outros equipamentos. Quando os campos entrarem em funcionamento, serão destacados mais trabalhadores para operar no local e garantir a segurança dos utilizadores. Oportunamente, o IC comunicará outros detalhes relevantes.

O Governo da RAEM continua a auscultar e a acolher as opiniões de todos os sectores da sociedade, por isso leva em consideração diversas medidas apresentadas. Nomeadamente, propostas de arrendamento e reduções e isenções de taxas, com o objectivo de criar condições mais favoráveis para a utilização multifuncional do Local de Espectáculos. Reiteramos a vontade do IC em continuar a explorar e desenvolver o potencial que o espaço oferece para múltiplos usos. Quanto a medidas de curto prazo, está prevista a abertura do concurso público para a operação do Local de Espectáculos em meados de 2026, assim como a iniciativa de “arrendamento mensal” já foi implementada e apoia a expansão e o desenvolvimento orientado para o mercado da indústria das artes performativas. Em termos de desenvolvimento a médio e longo prazo, prevê-se que, em 2027, a operação do local seja gerida por uma entidade adjudicatária, o que aproveita a flexibilidade do mercado e o profissionalismo do *marketing* para melhorar a eficiência do espaço, também pretende introduzir equipas de gestão especializada e expandir o leque de actividades.

O Governo da RAEM espera, através de diversas medidas, potenciar ao máximo as funções e os benefícios do Local de Espectáculos, criando uma complementaridade de funções com os espaços de espectáculos públicos e as instalações de eventos das empresas integradas de turismo e lazer, já existentes, de forma a alargar os benefícios



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

(Tradução)

económicos dos eventos e espectáculos. Paralelamente pretende satisfazer as diversas necessidades dos utilizadores e apoiar o desenvolvimento dos vários sectores, com vista a contribuir para a evolução da diversificação adequada da economia “1+4” de Macau.

Muito obrigada pela atenção de V. Ex.^a.

Macau, aos 5 de Fevereiro de 2026

A Presidente do Instituto Cultural

Leong Wai Man