



澳門特別行政區立法會
Região Administrativa Especial de Macau
Assembleia Legislativa

(TRADUÇÃO)

INTERPELAÇÃO ESCRITA

Reforçar a divulgação e popularização do património cultural intangível

Recentemente, o Instituto Cultural divulgou 12 novas manifestações inscritas na lista do património cultural intangível, que incluem os seguintes itens: Crença e Costumes de Tou Tei, Dança do Dragão, Dança do Leão, Dança Folclórica Portuguesa, Festival da Primavera, Tung Ng (Festival de Barcos-Dragão), Regata de Barcos-Dragão, Artes Marciais de Tai Chi, Confeção de Pastéis de Nata, Confeção de Biscoitos de Amêndoa, Confeção de Bolos de Casamento Tradicional Chinês e Confeção de Massas de Jook-Sing. Com a inscrição destas novas, há assim um total de 24 manifestações inscritas na Lista do Património Cultural Intangível de Macau.

Macau possui ricos recursos culturais, e as manifestações do património cultural intangível podem servir como um meio importante para atrair os residentes e os turistas a conhecer melhor o território. No entanto, para maximizar as suas potencialidades, o Governo da RAEM deve reforçar a divulgação, quebrar o pensamento tradicional, inovar com as tecnologias de informação modernas e estabelecer uma articulação estreita entre a propriedade intelectual do património cultural e a vida da população e as necessidades dos turistas, nacionais e estrangeiros, para procurar mais possibilidades, promover a transmissão inovadora e a transformação de valor dos itens do património cultural intangível através do lançamento de produtos e serviços adequados às necessidades actuais, atraindo



澳門特別行政區立法會
Região Administrativa Especial de Macau
Assembleia Legislativa

(TRADUÇÃO)

assim mais pessoas a conhecerem e a darem atenção ao património cultural intangível de Macau, e elevando especialmente a consciência de protecção e transmissão da geração mais jovem.

Pelo exposto, interpelo sobre o seguinte:

1. O Governo da RAEM instalou, em alguns bairros da cidade, uma zona pedonal provisória, onde havia feiras temáticas, dispositivos para fazer *check-in*, espectáculos, jogos desportivos para pais e filhos, etc., para os cidadãos e turistas se divertirem, e a reacção da sociedade foi boa. Então, vão as autoridades criar bancas sobre o património cultural nas zonas pedonais provisórias a serem instaladas nos feriados e fins-de-semana, para, através da degustação da gastronomia, compra de produtos conexos, experimentação das manifestações e apresentação do património cultural intangível, entre outras actividades, promover e divulgar melhor o precioso património cultural intangível de Macau?
2. Vão as autoridades ponderar construir museus temáticos do património cultural com características de Macau, por exemplo, construí-los em terrenos adequados ou remodelar edifícios com características especiais, para mostrar a essência de todas as manifestações através de plataformas inovadoras de tecnologia, criando assim novos pontos atractivos do turismo cultural, reforçar a capacitação económica e aprofundar o modelo de “património cultural intangível + turismo”?
3. O rápido desenvolvimento da propriedade intelectual do património cultural



澳門特別行政區立法會
Região Administrativa Especial de Macau
Assembleia Legislativa

(TRADUÇÃO)

intangível no Interior da China demonstra uma riqueza cultural profunda, ao mesmo tempo que traz benefícios económicos significativos. De que mecanismos dispõem as autoridades para apoiar os projectos culturais e criativos de propriedade intelectual transformados a partir do património cultural intangível, para concretizar o seu desenvolvimento sustentável e permitir que o património cultural intangível se transforme numa nova ligação entre a cultura tradicional e o *marketing* moderno, contribuindo assim para a continuação do valor cultural e criando benefícios económicos a longo prazo?

28 de Outubro de 2025

O Deputado à Assembleia Legislativa da RAEM,

Ho Ion Sang