



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

關於立法會施家倫議員書面質詢的回覆

遵照行政長官的指示，經徵詢教育及青年發展局、旅遊局的意見，文化局對立法會 2025 年 10 月 14 日第 860/E721/VII/GPAL/2025 號函轉來施家倫議員於 2025 年 10 月 3 日提出，行政長官辦公室於 2025 年 10 月 15 日收到之書面質詢，回覆如下：

特區政府一向致力挖掘與用好本澳歷史文化資源，開發更多創新的特色文旅產品和體驗，藉此豐富居民及旅客的旅遊消費選擇，助力澳門文旅產業發展。同時，透過文旅路線及教育課程推廣澳門的歷史文化底蘊，提升居民及旅客對澳門的文化認同，打造“文化澳門”的形象，發揮“以文塑旅、以旅彰文”的效應，不斷充實“一基地”的內涵。

文化局重視文物保護和文化資源轉化利用，持續收集或接受捐贈具有重要歷史、藝術、科學或社會等價值的藏品，並進行各項文物整理和研究工作，包括本澳傳統行業和技藝等；對本澳人文歷史相關的攝影作品進行收藏、梳理、研究和展示，舉辦一系列舊照片展覽，反映社會與行業變遷；持續透過展示、教育、宣傳及文化路線等不同方式，善用珍貴的歷史文物資源，促進文化資源的活化及推廣。

同時，文化局持續優化轄下空間及設施，開放舉辦不同類型的文化藝術活動，並通過活化歷史建築創設更多具特色的文化空間，豐富參觀及體驗的文旅元素。此外，文化局鼓勵業界用好澳門歷史文化元素，通過創意轉化為本澳特色的文旅產品，激發居民及旅客的文旅消費潛力。

文化局轄下博物館聯合澳門大賽車博物館、通訊博物館、海事博物館、澳門科學館等本澳多間博物館舉辦“澳門國際博物館日”，透過各博物館的協作和資源整合，不斷強化文化傳播與教育功能，推進



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

跨界融合。旅遊局亦積極利用各個博物館的特色，作為澳門在外地進行旅遊推廣、網紅和媒體採訪，以及宣傳拍攝等的優質資源，以多元化的旅遊產品吸引旅客來澳。

文化局透過主題遊徑和文化導賞遊等活動，串連本澳不同地點的博物館、展覽館、歷史建築及文化設施等景點，向居民及旅客說好澳門故事；亦透過“第二課堂”教育活動，向本澳學校及非牟利團體，組織專場導賞和考察研習活動；文化局與教育及青年發展局合作，舉辦“非遺零距離”及“走進藝博·涵泳藝文”等活動，充分博物館文化教育的功能。

教育及青年發展局自 2021 年起推出面向本澳中小學、高等院校及青年團體的“家國情懷延展教育計劃”（以下簡稱“計劃”），結合青少年愛國愛澳教育基地，聯動澳門歷史學習點和博物館、展覽廳等教學資源（包括澳門回歸賀禮陳列館、澳門博物館、冼星海紀念館、葉挺將軍故居、中西藥局舊址、鄭家大屋（鄭觀應紀念館）、饒宗頤學藝館、澳門基本法紀念館、中華民族雕塑園、澳門茶文化館、中國與葡語國家商貿合作服務平台展示館、中國科學家精神展廳和數據科學展廳、家國情懷館等），規劃不同的學習路線，幫助學生及青年掌握更多中國及澳門的歷史和社會發展情況。

耑此奉覆，並致謝忱

局長 梁惠敏