



澳門特別行政區立法會  
Região Administrativa Especial de Macau  
Assembleia Legislativa

(TRADUÇÃO)

## INTERPELAÇÃO ESCRITA

### Promoção do desenvolvimento da nova conjuntura turística de Macau

Nos últimos anos, o Governo da RAEM tem lançado várias medidas inovadoras, incluindo o plano de revitalização dos bairros antigos, o programa de apoio financeiro para turismo comunitário, a introdução de novas PI internacionais e instalação de dispositivos de *check-in* nos bairros comunitários e o lançamento, em breve, do "plano económico da primeira loja" para atrair empresas a instalarem-se nos bairros comunitários, injectando uma nova dinâmica no desenvolvimento económico dos bairros comunitários.

No recente panorama económico do turismo de Macau, a “economia de concertos” já se implementou em grande escala e os concertos diversificados atraem grupos de turistas de diferentes idades e regiões, trazendo certos benefícios económicos. No entanto, actualmente, a coordenação entre os concertos e os cenários de consumo comunitário ainda é insuficiente, e o potencial do desenvolvimento sinérgico deve ser explorado e reforçado. Ao mesmo tempo, o Governo introduziu dispositivos de *check-in* de PI nos bairros comunitários, que já se tornaram novos pontos quentes de *check-in*, mas os sectores de restauração e de venda a retalho, entre outros, não conseguem integrar eficazmente esses dispositivos para formar assim cenários de consumo temático, faltando um elo de ligação estreita, o que resulta num curto período do fluxo de pessoas e numa baixa taxa de consumo, pelo que, os respectivos mecanismos de apoio necessitam urgentemente de ser optimizados e aperfeiçoados.



澳門特別行政區立法會  
Região Administrativa Especial de Macau  
Assembleia Legislativa

(TRADUÇÃO)

Note-se que, recentemente, o famoso programa de variedades "Keep Running 13" entrou nas comunidades para filmar, atraindo muitos fãs e espectadores aos pontos turísticos, restaurantes e ruas envolvidos no programa para fazer *check-in*. Este fenómeno demonstra que o modelo de "turismo de filmes e televisão" tem grande potencialidade em Macau. De facto, Macau tem sido, ao longo dos anos, um destino popular para muitas produções cinematográficas e televisivas. Hoje em dia, muitos pontos turísticos também promovem o "local de filmagem de filmes e televisão" como o principal ponto de atracção, atraindo um grande número de turistas para explorar as pegadas do filme e da televisão, imitando cenas ou movimentos de personagens da peça para tirar fotografias, a fim de obter uma experiência única de turismo. Além disso, este ano, por ocasião do 20º aniversário da inscrição do "Centro Histórico de Macau" na Lista do Património Mundial, esta data comemorativa constitui uma oportunidade significativa para atrair turistas a Macau.

Tendo em conta a actual situação e as potencialidades de desenvolvimento dos vários novos pontos de atracção turística e com vista a promover o desenvolvimento do novo sector do turismo, a diversificação da indústria turística e a criação de novos pontos de crescimento económico, interpelo o Governo sobre o seguinte:

1. O Governo deve tomar como referência o entusiasmo turístico trazido pelo programa de variedades "Keep Running 13", e acelerar a promoção de mais programas de televisão, cinema e espectáculos de variedades. Vai fazê-lo? Ao mesmo tempo, Macau é um local popular para filmagens de filmes, por isso, como é que o Governo vai incentivar o sector a explorar produtos turísticos relacionados com a restauração, hotéis e pontos turísticos, bem como reforçar as acções de divulgação e



澳門特別行政區立法會  
Região Administrativa Especial de Macau  
Assembleia Legislativa

(TRADUÇÃO)

promoção, desenvolvendo o turismo de cinema e televisão nos bairros comunitários, para liderar um novo padrão de turismo?

2. Este ano celebra-se o 20.º aniversário da inscrição do Centro Histórico de Macau na Lista do Património Mundial, e o Centro Histórico de Macau conta com 22 edifícios e 8 praças. Como é que as autoridades vão combinar os recursos do “Centro Histórico de Macau” com os recursos de outras comunidades de Macau, promover o desenvolvimento de produtos turísticos periféricos por vários sectores e indústrias em torno das características do Centro Histórico de Macau, e combinar o património cultural imaterial de Macau com alguns projectos comerciais de experiências imersivas, de modo a criar passeios com experiências culturais únicas, e aumentar ainda mais a atractividade do cartão-de-visita cultural de Macau?

18 de Julho de 2025

**O Deputado à Assembleia Legislativa da RAEM,  
Ngan Iek Hang**