

書面質詢

鄭安庭議員

關於加強利用博物館資源之書面質詢

澳門作為中西方文化薈萃的城市，文博場館資源眾多，涵蓋歷史、藝術、文化傳統、科技科普、賽車等等範疇。除了大型博物館，如澳門博物館、藝術博物館、科技館等，本澳的大街小巷內亦有各具特色的小型博物館林立，值得旅客及居民參觀遊覽。

為順應智慧文化的建設，政府近年來積極增設線上VR導覽服務、虛擬展廳、語音導賞功能等等，在推動博物館數字化升級轉型上取得了顯著成效。博物館一方面有著展示歷史文物、藝術品的功能，另一方面亦承擔著人文科普教育的責任，在當代社會中扮演著越來越重要的角色。現時，本澳博物館建設水平和開放程度仍有較大提升空間，特區政府應對文博資源進行科學全面的統籌規劃，透過相關措施鼓勵博物館不斷進行創新合作，開發多元化、多形式的展覽和活動玩法，充分發揮博物館的各項功能，促進文化傳承和創新。

有鑒於此，本人提出以下質詢：

一、博物館是開展“第二課堂”的重要場所，有意見指出，應推動博物館資源融入教育體系。請問政府，是否會推進建立館校合作機制，鼓勵學校與博物館加強聯繫，寓教於樂拓展教育形式；另外，會否考慮將澳門博物館“第二課堂”社區教育活動推廣至全澳博物館，並在各個館內增加更多中華傳統文化展示，提高公眾對歷史文化的了解和認同，促進文化傳播及傳承？

二、文博場所是文旅產業發展的重要一環。現時，有許多年輕遊客熱衷於探索博物館，從而迅速了解旅遊地的歷史人文概況。請問政府，會否考慮打造數條歷史文化旅遊導賞路線，將博物館和周邊歷史文遺建築串聯起來，創新展覽活動形式和內容以豐富參觀體驗，並在大型節慶期間適當延長博物館開放時間，吸引更多旅客遊覽博物館，形成文旅新業態？

三、政府計劃在高園街建設“澳門世界遺產展示館”，並在早前表示將引入科技展示形式，更生動地弘揚澳門世界遺產的價值。請問政府，目前“澳門世界遺產展示館”的籌備及規劃設計工作進度如何，將引入哪些新穎的智慧科技，以提升展覽品質及參觀者的參與度？