



澳門特別行政區立法會
Região Administrativa Especial de Macau
Assembleia Legislativa

(TRADUÇÃO)

INTERPELAÇÃO ESCRITA

Aproveitar a Macau Dome para o desenvolvimento de actividades artísticas

Recentemente, um grupo sul-coreano muito popular realizou um concerto no Estádio da Taipa e este espectáculo, que foi alvo de grande atenção, não apenas ofereceu mais uma opção de entretenimento aos residentes e visitantes, como também impulsionou a economia com uma maior procura de alimentação, alojamento e transporte, o que contribuiu para a promoção de Macau enquanto “cidade do espectáculo”. Contudo, a insuficiência de meios de transporte e o ruído dos ensaios que afectou os moradores e as escolas nas proximidades, entre outras questões, merecem igualmente a nossa atenção, por isso, sugiro às autoridades que, aquando da promoção da realização de concertos comunitários, tenham em conta os direitos e interesses dos residentes, e considerem, em tempo oportuno, o aproveitamento da Nave Desportiva dos Jogos da Ásia Oriental de Macau (Macau Dome).

Em muitos países e regiões, os concertos tornaram-se um dos elementos importantes para atrair visitantes após a pandemia e fomentar a recuperação da economia. Actualmente, o Governo está a promover activamente a economia comunitária, levando os visitantes aos bairros comunitários através de várias formas. É verdade que a realização de concertos comunitários pode impulsionar o consumo, mas, ao mesmo tempo, esta iniciativa também afecta, em certa medida, a vida da população, tendo em conta, especialmente, a pequena dimensão de Macau e a sua densidade populacional. Estou satisfeito por o Governo ter tomado um conjunto de



澳門特別行政區立法會
Região Administrativa Especial de Macau
Assembleia Legislativa

(TRADUÇÃO)

medidas de coordenação durante a realização do referido concerto e, segundo as autoridades, será criado um grupo interdepartamental para analisar e aprovar os concertos comunitários. Deste modo, espera-se que sejam feitos, gradualmente, os devidos ajustamentos com base nas experiências adquiridas, equilibrando-se assim o desenvolvimento económico e as necessidades de vida da população.

Ao mesmo tempo, com os esforços envidados pelo Governo para a criação da “cidade do espectáculo”, há muitos espectáculos artísticos a ter lugar em Macau, e quer os pavilhões do Governo quer os recintos das concessionárias do jogo dificilmente conseguem satisfazer a procura, sendo a agenda muito apertada. É de notar que a Macau Dome, que pouco tem sido utilizada para a realização de eventos de grande envergadura, situa-se, de facto, a uma certa distância dos bairros comunitários e, assumindo-se como a maior infra-estrutura desportiva de Macau, tem capacidade para acolher grandes eventos culturais, recreativos e desportivos. A par disso, a existência de uma estação do metro ligeiro nas suas imediações permite um acesso rápido à península de Macau, ao centro da Taipa, aos hotéis e às diversas infra-estruturas de transporte, e, com a diversidade de actividades a realizar em Macau, acredita-se que também se consiga atrair mais pessoas para os bairros comunitários. Assim sendo, ainda que as instalações existentes na Macau Dome não sejam as mais adequadas, espera-se que os recursos do local possam ser reaproveitados.

Pelo exposto, interpelo sobre o seguinte:

1. Depois da inauguração da Macau Dome, foram realizados vários concertos, mas, actualmente, as instalações são utilizadas sobretudo para estágios. Há dias, a



澳門特別行政區立法會
Região Administrativa Especial de Macau
Assembleia Legislativa

(TRADUÇÃO)

Secretária afirmou que, se a Macau Dome reunisse as condições necessárias, poderia ser utilizada para a realização de espectáculos. Então, tendo em conta as actuais condições da Macau Dome, qual é a dimensão e o tipo de espectáculos que vão ser prioritariamente lá organizados?

2. Face à insuficiência de espaços para a realização de actividades culturais, artísticas e desportivas em Macau, o Governo deve proceder a um novo planeamento da Macau Dome ou ponderar transformá-la num espaço ao ar livre destinado a este tipo de eventos, criando assim um grande centro de actividades para os sectores cultural, artístico e desportivo. Vai fazê-lo?

3. O Governo planeia construir instalações culturais urbanas icónicas na Zona A dos Novos Aterros Urbanos. Então, dispõe o Governo de algum plano preliminar sobre o rumo de desenvolvimento e a construção destas instalações? Será que as mesmas vão passar a constituir um dos locais mais importantes para o desenvolvimento de actividades artísticas em Macau?

02 de Fevereiro de 2024

O Deputado à Assembleia Legislativa da RAEM,

Leong Sun lok