



澳門特別行政區立法會
Região Administrativa Especial de Macau
Assembleia Legislativa

(TRADUÇÃO)

INTERPELAÇÃO ESCRITA

Reiniciar, com a maior brevidade possível, a construção de habitação intermédia, tendo em conta as necessidades reais da sociedade

O Governo da RAEM implementou a política de habitação intermédia, com vista a disponibilizar aos residentes novos meios de aquisição de habitação, e a sociedade manifestou o seu grande apoio. Além disso, o mesmo realizou também uma consulta pública sobre o “Plano de habitação para a classe sanduíche”, procurando chegar a um consenso sobre a definição de “classe sanduíche” e dos requisitos para a candidatura, a fixação do preço e o prazo do ónus de inalienabilidade, entre outros. O “Regime jurídico da habitação intermédia” já foi elaborado e entrou em vigor no dia 1 de Abril, mas, devido à evolução do mercado imobiliário de Macau, o Governo afirmou que já não há grande diferença entre os preços da habitação económica e os da privada, nem grande procura por parte da “classe sanduíche”, por isso, suspendeu a construção do projecto de habitação intermédia, e só vai decidir a sua retoma quando a sociedade chegar a um consenso e houver procura.

A sociedade tem muitas dúvidas sobre isto, uma vez que o Governo suspendeu a referida construção sem o preço fixado da habitação económica. Além disso, os preços do mercado imobiliário de Macau tendem a baixar, mas os preços dos imóveis em geral ainda estão num nível relativamente alto. No quarto trimestre de 2023, o preço médio por metro quadrado dos imóveis de Macau foi de 85 mil patacas, o que continua a representar uma grande pressão para os residentes que querem comprar



澳門特別行政區立法會
Região Administrativa Especial de Macau
Assembleia Legislativa

(TRADUÇÃO)

casa. A sociedade espera que o Governo reavalie, com toda a prudência, o plano de construção da habitação intermédia e retome, quanto antes, a sua construção, tendo em conta as necessidades reais da sociedade.

É certo que o preço da habitação económica é mais baixo do que o da habitação intermédia, mas, devido a que o actual regime visa eliminar a componente de investimento da habitação económica, o número de candidatos diminuiu, o que resultou no excesso da respectiva oferta. Contudo, a habitação intermédia e a habitação económica destinam-se a diferentes grupos de pessoas. Nomeadamente, a primeira é destinada aos excluídos para a candidatura à habitação económica por ultrapassarem o limite máximo de rendimento exigido. Assim sendo, é possível ainda existir uma procura de habitação intermédia por parte da sociedade. Definida pelo Governo como prioridade da sua acção governativa, a política de cinco escalões de habitação deve ser concretizada de acordo com o planeamento, para melhor satisfazer as necessidades habitacionais dos residentes.

Assim sendo, interpelo sobre o seguinte:

1. Segundo o relatório final do Governo, a sociedade manifestou, de um modo geral, o seu apoio e consenso em relação à construção da habitação intermédia. O Governo também prestou muita importância às opiniões da sociedade, elaborou o “Regime jurídico da habitação intermédia”, planeou terrenos para a sua construção, e afirmou ainda que, desde que haja consenso social, pode iniciar a construção imediatamente. Assim sendo, vai voltar a auscultar, dentro de um curto prazo, as opiniões da sociedade sobre o plano de construção da habitação intermédia, com vista a chegar a um consenso social?



澳門特別行政區立法會
Região Administrativa Especial de Macau
Assembleia Legislativa

(TRADUÇÃO)

2. Face às pessoas que excedem o limite máximo de rendimento para a aquisição de habitação económica e que não têm capacidade para adquirir uma habitação privada, com a suspensão da construção de habitação intermédia, de que medidas dispõe o Governo para ajudá-las a viver em paz? Face à procura de habitação por parte de muitos jovens, o Governo vai tomar como referência as experiências das regiões vizinhas, no sentido de implementar um plano habitacional específico para eles?

2 de Fevereiro de 2024

**A Deputada à Assembleia Legislativa da RAEM,
Song Pek Kei**