



澳門特別行政區政府  
Governo da Região Administrativa Especial de Macau  
旅遊局  
Direcção dos Serviços de Turismo

(Tradução)

## **Resposta à Interpeleção Escrita apresentada pelo Deputado à Assembleia Legislativa, Si Ka Lon**

Em cumprimento das instruções do Chefe do Executivo, e tendo em consideração os pareceres da Direcção dos Serviços de Economia e Desenvolvimento Tecnológico (DSEDT) e do Instituto Cultural (IC), estes Serviços apresentam a seguinte resposta à interpelação escrita do Senhor Deputado Si Ka Lon, de 29 de Setembro de 2023, enviada a coberto do Ofício n.º 1007/E777/VII/GPAL/2023, da Assembleia Legislativa, de 13 de Outubro de 2023 e recebida pelo Gabinete do Chefe do Executivo em 16 de Outubro de 2023:

No Relatório de Revisão do Plano Geral do Desenvolvimento da Indústria do Turismo de Macau, divulgado em 2021, a DST apresentou o plano de acção para enriquecer actividades e programas nocturnos. Através de optimização contínua das existentes actividades turísticas realizadas à noite e desenvolvimento das actividades e produtos turísticos nocturnos atractivos, os visitantes terão acesso aos recursos turísticos nocturnos vivos e a uma experiência de viagem mais rica em Macau.

Para promover a economia nocturna, a “Parada de Celebração do Ano Novo Chinês”, o “Concurso Internacional de Fogo-de-Artifício de Macau”, a “Crunch and Munch Fair in Macao – Fiesta for Five” e o “Iluminar Macau”, organizadas pela DST no corrente ano, são realizadas em várias zonas de Macau, com vista a aumentar o fluxo de pessoas nos bairros comunitários. Em paralelo, tem-se empenhado na coordenação da realização simultânea de várias actividades do “Turismo+” nos bairros comunitários, apoiando, este ano, as entidades privadas na organização



澳門特別行政區政府  
Governo da Região Administrativa Especial de Macau  
旅遊局  
Direcção dos Serviços de Turismo

(Tradução)

da “Reunião nacional sobre o fogo-de-artifício”, da “Feira do Festival de Fogo-de-Artifício”, da “Feira Criativa de Arte e Campismo”, entre outras actividades. E através da realização do “Arraial do Fogo de Artifício”, as pequenas e médias empresas poderão participar em espectáculos culturais e recreativos, tendinhas gastronómicas, culturais e criativas, o que dinamiza o efeito impulsionador dos eventos na economia turística.

Além disso, através dos três programas de apoio financeiro específicos para actividades “Dinamizar a economia comunitária no âmbito do turismo”, “Promover a cultura gastronómica” e “Turismo marítimo”, foram financiadas este ano mais de 40 actividades no total. Das quais, 18 foram realizadas à noite e os respectivos locais de realização abrangem vários bairros de Macau, promovendo-se proactivamente o envolvimento das micro, pequenas e médias empresas, a fim de enriquecer os programas de entretenimento nocturno dos turistas e cidadãos, e promover melhor o desenvolvimento da economia nocturna dos bairros comunitários.

A DSEDT também junta e destaca os elementos comerciais característicos dos bairros comunitários através do apoio a associações comerciais zonais na realização das actividades de consumo com características comunitárias e na organização da participação dos estabelecimentos comerciais de bairros comunitários nas mesmas. De entre essas actividades, está incluído o “Mercado Nocturno do Pagode do Bazar” que tem sido realizado continuamente desde 2017 e se tornou gradualmente numa actividade económica típica da marca de Macau,



澳門特別行政區政府  
Governo da Região Administrativa Especial de Macau  
旅遊局  
Direcção dos Serviços de Turismo

(Tradução)

enriquecendo o ambiente de consumo e a vitalidade económica do bairro em causa e dos círculos comerciais ao redor.

Por outro lado, para fomentar ainda mais a transformação e o aproveitamento dos recursos históricos e culturais de Macau, o Governo da RAEM criou uma equipa de trabalho composta por vários serviços públicos e, em conjunto com as empresas integradas de turismo e lazer, alargou o âmbito do planeamento da revitalização das zonas históricas. O IC afirmou que, segundo a orientação política do Governo, cabe às empresas bem experientes nas operações de exploração chefiar a concepção e introdução de elementos dinamizadores. Ainda, através da participação de outros intervenientes do mercado, tem vindo a ser promovida, em conjunto, a revitalização das zonas, e a exploração contínua de actividades de turismo cultural nocturnas atractivas.

Como por exemplo, durante o Festival do Bolo Lunar e o Dia Nacional da República Popular da China, o IC, em cooperação com as empresas integradas de turismo e lazer, lançou o “Plano da Zona Pedonal da Rua da Felicidade”, com várias instalações artísticas na zona pedonal, uma feira nocturna e actividades artísticas e culturais, entre outras, atraindo residentes e turistas, sendo que o fluxo de pessoas triplicou em comparação aos tempos passados. Ao mesmo tempo, foi co-organizada a actividade intitulada “Fortaleza do Monte ao Luar - Evento Especial do Festival do Bolo Lunar para o Público”, sendo que ao longo dos 6 dias da sua realização, foram atraídos cerca de 20 mil visitantes. O IC tem a tradição de otimizar constantemente os programas artísticos e culturais nocturnos existentes, incluindo o Festival de Artes de Macau, o Festival Internacional de Música de Macau e vários espectáculos realizados no



澳門特別行政區政府  
Governo da Região Administrativa Especial de Macau  
旅遊局  
Direcção dos Serviços de Turismo

*(Tradução)*

Centro Cultural de Macau, a fim de atrair os visitantes a prolongarem a sua estadia em Macau e promover o desenvolvimento da economia nocturna.

O Fundo de Desenvolvimento da Cultura, através do lançamento do seu “Plano de Apoio Financeiro para a Revitalização de Edifícios Históricos”, presta apoio financeiro às empresas para criarem, em cooperação com as associações culturais locais, projectos de consumo turístico e cultural nos edifícios históricos. A par disso, lançou o “Plano de revitalização de espaços culturais e criativos”, arrendando, através de concurso público, as lojas situadas no Anim’ Arte NAM VAN, no sentido de incentivar as empresas a tornar essa zona numa praça para actividades artísticas e culturais, de modo a enriquecer a experiência, quer nas instalações de lazer, quer do turismo cultural dos visitantes em Macau.

Na organização de eventos em grande envergadura, estes Serviços tomam em plena consideração os diversos elementos, como, a natureza das actividades, o ambiente e as condições técnicas, planeando bem os percursos das actividades, a selecção dos locais, as exposições itinerantes e a gestão do fluxo de pessoas, entre outros aspectos técnicos. Através da coordenação e planeamento interdepartamental, serão também coordenados periodicamente com as associações subsidiadas e as partes interessadas nos bairros comunitários, apoiando os fornecedores das diversas actividades a introduzirem elementos ecológicos na concepção geral e preparação de exposição, bem como exigindo o cumprimento rigoroso das leis e regulamentos, para reduzir os impactos na vida e no descanso dos cidadãos, e a pressão do trânsito nas proximidades. Ao mesmo tempo, continuar-se-á a auscultar e equilibrar as opiniões das



澳門特別行政區政府  
Governo da Região Administrativa Especial de Macau  
旅遊局  
Direcção dos Serviços de Turismo

*(Tradução)*

diversas partes, aperfeiçoando, de forma contínua, os trabalhos relacionados com o desenvolvimento da economia nocturna.

A Directora dos Serviços,  
Maria Helena de Senna Fernandes  
31 de Outubro de 2023