



澳門特別行政區立法會
Região Administrativa Especial de Macau
Assembleia Legislativa

(TRADUÇÃO)

INTERPELAÇÃO ESCRITA

Aumentar os talentos para as indústrias culturais e criativas

O desenvolvimento das indústrias culturais e criativas não só promoverá a cultura de Macau, como também impulsionará o desenvolvimento da economia local e criará emprego. Apesar de Macau ser uma zona de convergência das culturas chinesa e ocidental, as indústrias culturais e criativas tiveram um arranque tardio, sendo assim lento o seu desenvolvimento devido à falta de talentos. Face ao exposto, o Governo deve avançar com a definição clara de objectivos e estratégias inerentes ao desenvolvimento cultural e criativo, colmatando a lacuna de talentos culturais e criativos, para que as indústrias culturais e criativas se tornem um novo ponto de crescimento da economia de Macau.

Em 2022, o Governo criou o Fundo de Desenvolvimento da Cultura, decorrente da fusão dos originais Fundo de Cultura e Fundo das Indústrias Culturais, com vista a financiar projectos das indústrias culturais e a desenvolver actividades relacionadas com a cultura, tendo alcançado certos resultados. Ao mesmo tempo, a Universidade de Macau, a Universidade Politécnica de Macau e a Universidade de Ciência e Tecnologia de Macau ministraram, gradualmente, disciplinas relacionadas com as indústrias culturais e criativas, tais como novos meios de comunicação, *design* e comunicação, etc. Actualmente, a proporção de estudantes estrangeiros matriculados nas universidades é consideravelmente elevada, mas é difícil para esses estudantes permanecerem e trabalharem em Macau, pelo que continua a ser difícil colmatar a



澳門特別行政區立法會
Região Administrativa Especial de Macau
Assembleia Legislativa

(TRADUÇÃO)

lacuna de talentos culturais e criativos. Há quem deseje que o Governo melhore ainda mais o mecanismo de formação de talentos culturais e criativos, invista mais recursos na formação de talentos locais e faça um bom trabalho na captação e preparação para o regresso de talentos culturais e criativos, de modo a que o sistema de recursos humanos das indústrias culturais e criativas de Macau possa ser gradualmente aperfeiçoado, em prol do impulsionamento do seu desenvolvimento em Macau.

Interpelo, então, o Governo sobre o seguinte:

1. Para desenvolver as indústrias culturais e criativas em Macau, o Governo deve tomar medidas eficazes para reforçar a formação dos talentos culturais e criativos locais. Qual é a eficácia dos esforços do Governo na formação de talentos?

2. No futuro, em termos de concepção de cursos do ensino superior, o Governo deve considerar encorajar várias instituições do ensino superior a colaborarem com as indústrias envolvidas para criar programas de cooperação indústria-academia, incluindo *workshops* e estágios, de modo a proporcionar aos estudantes experiência profissional e oportunidades de emprego e, ao mesmo tempo, permitir que as indústrias em questão participem, directamente, na formação e descoberta de talentos. Vai fazê-lo?

07 de Dezembro de 2023

O Deputado à Assembleia Legislativa da RAEM,

Zheng Anting