

# 書面質詢

高天賜議員

## 確保充分諮詢社會各界意見，及時公佈權限部門對黑沙青少年活動體驗營項目意見，令公帑用得其所

2023年7月20日我們以書面質詢的形式就黑沙青少年活動體驗營及黑沙觀音像項目於建設前有否諮詢社會各界及其對應諮詢組織，例如澳門雕塑學會、建築師協會及工程師學會、社會文化司轄下的青年事務委員會及澳門青年代表團體，尤其是澳門青年聯合會。

市政署於2023年9月5日回覆我們上述提出的書面質詢：「市政署就項目已諮詢了相關權限部門的意見，現正有序收集包括青年團體在內的社會各界的意見」、「為嚴謹、合理地使用公帑，市政署將委托獨立第三方對工程預算進行分析及核算，確保預算合理且貼合市場價格」、「考慮到觀音像雕塑項目的特殊性，且本地市場缺乏大型雕像設計、製作及施工經驗的供應商，故豁免公開招標」。令人遺憾的是，市政署並沒有直接回答我們有否真正進行諮詢，亦未能得知被諮詢機構如屬市政署市政諮詢委員會委員的詳細討論及決議內容。

實際上澳門於大型雕像設計製作及施工經驗範疇方面，業界有相對應的人力及企業，如建於1998年位於處路環疊石塘山頂的漢白玉媽祖像、建於1998年位處澳門半島的觀音蓮花苑、建於2000年位處路氹連貫公路的十二生肖石雕，均是澳門回歸前後由李姓、梁姓等澳門本地著名建築師、設計師等專業人士承接及製作，建設至今一定是澳門重要且具特色的建築。

上述的大型雕像設計成果可以體現到澳門其實擁有相關行業的豐富經驗，並非如市政署回覆般澳門缺乏有關人才，而是該批本地專家未獲相關部門的諮詢，表達他們對黑沙建造觀音像之意見。

**基於此，本人向政府提出以下質詢，並要求適時給予清晰、準確、連貫和完整的回覆：**

一、在決定於黑沙建設青少年活動體驗營及以直接批給方式建造黑沙觀音像前，有關當局有否諮詢澳門雕塑學會、建築師協會及工程師學會、澳門青年代表團體，尤其是澳門青年聯合會，充分聽取來自不同範疇機構之意見反映，以策劃更為貼合社會實際需求的方案？

二、對於聽取市政署相關諮詢組織及社會文化司轄下的青年事務委員會諮詢意見後，諮詢會議上委員們對黑沙青少年活動體驗營得出甚麼詳細結論，最終對大多數及少數委員就有關建設計劃諮詢整體意見分別是甚麼內容，以及特區政府將如何開展該項目、何時公佈詳細建設時間表與更為準確實際執行預算開支，以釋公眾之疑惑？

三、對於2023年7月20日市政署之答覆曾提及將委托獨立第三方對工程預算進行分析及核算，特區政府將以何種准則挑選第三方，確保該第三方能合理分析核算出符合市場的建設費用，並確保付予該第三方合理的顧問費，避免浪費更多公帑？