



澳門特別行政區政府  
Governo da Região Administrativa Especial de Macau  
旅遊局  
Direcção dos Serviços de Turismo

## **Resposta à interpelação escrita apresentada pelo Deputado à Assembleia Legislativa, Ngan Iek Hang**

Em cumprimento das instruções do Chefe do Executivo, e tendo em consideração os pareceres no âmbito dos assuntos sociais e cultura, e da Direcção dos Serviços de Economia e Desenvolvimento Tecnológico, esta Direcção de Serviços apresenta a seguinte resposta à interpelação escrita do Sr. Deputado Ngan Iek Hang, de 12 de Maio de 2022, enviada a coberto do ofício n.º 499/E381/VII/GPAL/2022, da Assembleia Legislativa, de 19 de Maio de 2022, e recebida pelo Gabinete do Chefe do Executivo em 20 de Maio de 2022:

No sentido de atrair mais turistas para Macau, bem como acelerar a recuperação da indústria do turismo local, no corrente ano, esta Direcção de Serviços lançou uma série de actividades sob o tema “Sentir Macau · Desfrutar de Ofertas”, conjugada com as promoções mensais da campanha "Sentir Macau, Sem Limites", continuando a colaborar com as companhias aéreas, plataformas de comércio electrónico e principais plataformas de viagens *online* do Interior da China para providenciar ofertas especiais de bilhetes de avião e alojamento em hotel aos visitantes do Interior da China por fases, ao longo do ano, bem como organizar campanhas de *marketing* temáticas.

Por exemplo, durante o Festival do Barco do Dragão, o Instituto do Desporto organizou as “Regatas Internacionais de Barcos-Dragão de Macau 2022”, pretendendo atrair, através de eventos festivos e desportivos, mais visitantes para viajar e consumir em Macau. Por outro lado, esta Direcção de Serviços, durante o mesmo festival, também realizou a transmissão ao vivo das Regatas Internacionais de



澳門特別行政區政府  
Governo da Região Administrativa Especial de Macau  
旅遊局  
Direcção dos Serviços de Turismo

Barcos-Dragão de Macau através da conta de transmissão ao vivo das plataformas de turismo, lançando ofertas de descontos de produtos em tempo limitado. Para além disso, as empresas culturais e criativas, em conjunto com as lojas de especialidades tradicionais locais, lançaram produtos culturais e criativos relacionados com os barcos-dragão, que contribuem para criar uma atmosfera festiva mais intensa na cidade.

Em Junho, foi lançado um projecto especial sobre a gastronomia local *online* na plataforma de comércio electrónico sob o tema “Junho Delicioso”, no sentido de atrair os utilizadores da mesma a visitar Macau e provar a gastronomia. Em articulação com o tema “Verão Saboroso” de Julho e Agosto, serão envidados todos os esforços para atrair mais visitantes e impulsionar o consumo nos bairros comunitários. Além disso, continua-se a organizar líderes de opinião das redes sociais locais e do Interior da China a colocarem textos nas plataformas de comunicação social para divulgar as informações sobre a cultura, gastronomia, festividades e atracções únicas dos bairros comunitários de Macau, entre outras.

Além disso, serão utilizados vários canais para a divulgação e promoção de informações, nomeadamente através da produção de vídeos promocionais turísticos, do “Mapa de Gastronomia de Macau” e do “*What’s On*”, no intuito de atrair os visitantes e residentes a visitarem os bairros comunitários.

Esta Direcção de Serviços tem desenvolvido ainda os arranjos logísticos para as visitas de inspecção das promoções da “Semana de Macau” deste ano e os trabalhos preparativos para “Promoções da rua através do camião coberto na Grande Baía de Guangdong-Hong Kong-



澳門特別行政區政府  
Governo da Região Administrativa Especial de Macau  
旅遊局  
Direcção dos Serviços de Turismo

Macau”, esperando que as actividades possam ser realizadas em tempo oportuno à medida que a pandemia se atenua no Interior da China.

Para acelerar a recuperação da indústria do turismo local, o Governo da RAEM lançou já o programa de turismo local “Passeios, gastronomia e estadia para residentes de Macau”, tendo organizado vários roteiros turísticos locais diversificados, incluindo roteiros de lazer, família, exploração, entre outros. Em Junho do corrente ano, foi lançado oficialmente o programa Passeios, gastronomia e estadia para residentes de Macau • Roteiros para visitas de estudo, destinados aos estudantes do ensino primário, secundário e educação especial em Macau, que, para além de dar apoio à indústria, permite também aos estudantes participantes conhecer de forma aprofundada a história de Macau e da cultura chinesa, promovendo assim a educação do amor pela pátria e por Macau.

A Direcção dos Serviços de Educação e de Desenvolvimento da Juventude afirmou que foi criado neste ano lectivo um programa de subsídios para a viagem local de finalistas do ensino secundário complementar, a fim de aprofundar o seu conhecimento sobre a história de Macau, o desenvolvimento regional, a investigação e inovação científicas, a criatividade cultural, entre outros, e cultivar o sentimento patriótico. Paralelamente, em função da evolução da epidemia, as três instituições públicas de ensino superior de Macau prevêm organizar actividades de formação e visitas de estudo no âmbito do turismo, entre outras, exclusivamente destinadas aos formandos de Macau e do Interior da China.

Por outro lado, a DST tem-se empenhado no desenvolvimento e optimização dos produtos turísticos. No ano passado, a “Gala de



澳門特別行政區政府  
Governo da Região Administrativa Especial de Macau  
旅遊局  
Direcção dos Serviços de Turismo

“Drones Brilha sobre Macau” foi bem recebida pelo público e continua a ser realizada este ano, aumentando a dimensão do espectáculo para 880 drones por espectáculo, sendo introduzidas as “Exibição de Drone Gigante” e “Exibição de Formação de Drones I ♥ MACAU”, a fim de aumentar a participação e o envolvimento do público. Em simultâneo, realizar-se-ão o concurso de fotografia “Macau e as quatro estações” e o concurso de composição de imagem “Drones Arte Cintilante”, recolhendo as criações artísticas locais e estrangeiras, com vista a contribuir para o aprofundamento da integração intersectorial do “Turismo + Eventos” e “Turismo + Tecnologia”. O Museu do Grande Prémio de Macau destes Serviços irá acrescentar mais variedades de equipamentos de multimédia interactiva apropriados às crianças, realizar periodicamente *workshop* de tema de corridas, esperando fornecer aos grupos de turistas familiares uma rica experiência de visita.

A Direcção dos Serviços de Economia e Desenvolvimento Tecnológico atribui importância ao elemento “Turismo + Tecnologia” aquando da realização de actividades comunitárias, por exemplo, nas actividades denominadas “Arraial na Ervanários” e “Arraial em Coloane”, que foram organizadas conjuntamente com as duas associações comerciais zonais, respectivamente em Novembro do ano passado e em Março deste ano, foram introduzidas as tecnologias de Realidade Aumentada (RA) e de Realidade Virtual (RV), estas conjugadas com os cenários turísticos e de consumo desses bairros, de modo a enriquecer as experiências de visita e de entretenimento dos residentes e turistas através das formas de interacção *online* e *offline*. Segundo os dados obtidos dos questionários electrónicos, os elementos tecnológicos inseridos nas duas referidas actividades contribuem para



澳門特別行政區政府  
Governo da Região Administrativa Especial de Macau  
旅遊局  
Direcção dos Serviços de Turismo

prolongar a permanência dos residentes e visitantes nos bairros em causa e favorecer o seu consumo, produzindo também certos efeitos para a promoção dos negócios dos estabelecimentos comerciais desses bairros.

O Instituto Cultural tem vindo ainda a promover activamente o Património Mundial de Macau e a utilização de recursos digitais da museologia, apresentando os locais de Património Mundial de Macau através da articulação entre os edifícios classificados e as tecnologias de Realidade Aumentada (RA) e de Realidade Virtual (RV). Por sua vez, no evento da Recolha de Propostas de Espectáculos Locais, considerou-se a integração das tecnologias electrónicas ou digitais como uma das condições prioritárias, encorajando os grupos artísticos e culturais a integrarem elementos tecnológicos nas suas obras para criar diferentes experiências de visualização. O Instituto Cultural continuará a explorar a utilização e aplicação das tecnologias em artes para proporcionar ao público e aos visitantes experiências artísticas mais diversificadas.

Além disso, o Instituto Cultural continua a apoiar as associações civis na organização de festivais e celebrações, nomeadamente o Festival do Dragão Embriagado em Macau, a Crença e os Costumes de *A-Má*, a Crença e os Costumes de *Na Tcha* e a Crença e os Costumes de *Tou Tei*, sendo estes incluídos na Lista Nacional de Itens Representativos do Património Cultural Intangível da China, no sentido de criar um conjunto de actividades turísticas de festivais de templos com características de Macau.

No futuro, o Governo da RAEM, por um lado, continuará a rever a eficácia dos seus esforços para atrair visitantes, promover a integração



澳門特別行政區政府  
Governo da Região Administrativa Especial de Macau  
旅遊局  
Direcção dos Serviços de Turismo

intersectorial do "Turismo+", incentivar a indústria turística a desenvolver experiências e produtos turísticos inovadores e, por outro lado, continuará a explorar a cultura comunitária e festival de Macau, de modo a dar novo impulso à construção de um centro mundial de turismo e lazer e à aceleração da recuperação da indústria do turismo.

Aos 7 de Junho de 2022

A Directora da Direcção dos Serviços de Turismo,  
Maria Helena de Senna Fernandes