



澳門特別行政區立法會
Região Administrativa Especial de Macau
Assembleia Legislativa

(TRADUÇÃO)

INTERPELAÇÃO ESCRITA

Conservação e revitalização das construções e dos bairros antigos

Macau, centro de encontro das culturas ocidental e oriental durante 400 anos, tem muitas construções e bairros antigos com valor cultural, que merecem um reforço de conservação e revitalização. Ao mesmo tempo, a sociedade enfrenta as necessidades do desenvolvimento, que não é oposto à conservação, pelo contrário, os dois podem ser harmonizados, pois, segundo a prática de outras regiões, a harmonização pode perfeitamente produzir melhores efeitos.

Nos últimos anos, no Interior da China, não faltam exemplos de sucesso de conjugação entre a conservação e a exploração comercial, recorrendo ao aproveitamento razoável de áreas ou construções com valor histórico, com a introdução das componentes cultural, criativa, artística e de lazer, no sentido de promover o desenvolvimento conjunto. Um bom exemplo é o Lingnan Tiandi de Foshan, que se situa em Zumiao, zona central do bairro Chancheng, e perto do Beco Donghuali, património nacional. O bairro foi restaurado mantendo as características originais, e transformado, com componentes modernas, numa zona para finalidades culturais, turísticas, habitacionais e comerciais. Assim, promovem-se ao mesmo tempo a conservação e o desenvolvimento.

Macau é património mundial da UNESCO, tem ricas características das culturas oriental e ocidental, e é centro mundial de turismo e lazer. A promoção da preservação cultural e da sua conjugação com o desenvolvimento do comércio e do



澳門特別行政區立法會
Região Administrativa Especial de Macau
Assembleia Legislativa

(TRADUÇÃO)

turismo pode garantir um futuro promissor.

Assim, quanto a esta questão, interpelo o Governo sobre o seguinte:

1. Para garantir ao mesmo tempo a conservação das construções e dos bairros antigos e a promoção do desenvolvimento, que estratégias e medidas é que o Governo vai adoptar para alcançar a respectiva conjugação?

2. Os estaleiros navais de Lai Chi Vun vão ser revitalizados por fases, e o Instituto Cultural (IC) abriu o concurso público para o projecto de cinco lotes, com o prazo de execução de 190 dias úteis. Neste momento, a área está fechada por grades, estando proibida a entrada ou permanência de pessoas não autorizadas. De acordo com a concepção do IC, o local vai contar com feiras culturais e criativas, uma praça de lazer, um espaço multifuncional de actividades e uma sala de exposição da fabricação de cal, para uso do público. Qual é o andamento da revitalização desses lotes?

3. Quanto ao equilíbrio entre a conservação e a revitalização das construções e dos bairros antigos e o desenvolvimento social, que planos e ideias novas é que o Governo tem?

24 de Março de 2022

O Deputado à Assembleia Legislativa da RAEM,

Chan Iek Lap