



Resposta à interpelação escrita apresentada pelo Sr. Deputado à Assembleia Legislativa, Sou Ka Hou

Em cumprimento das instruções do Chefe do Executivo, e tendo em consideração o parecer do Instituto Cultural (IC), apresento a seguinte resposta à interpelação escrita do Sr. Deputado Sou Ka Hou, de 10 de Maio de 2021, enviada a coberto do ofício da Assembleia Legislativa n.º 567/E402/VI/GPAL/2021, de 20 de Maio de 2021, e recebida pelo Gabinete do Chefe do Executivo, em 21 de Maio de 2021:

1. Com o intuito de conservar o Centro Histórico de Macau e a singularidade paisagística que consiste em “colinas, mar e cidade”, foi proposta no documento de consulta do projecto do Plano Director da RAEM (2020-2040) que a altura dos edifícios a construir no futuro não ultrapasse os 62,7 metros que correspondem à altitude do topo da altura da Colina da Penha, e que os edifícios a construir nas zonas costeiras sejam mais baixos e com recuos sucessivos, revelando assim a panorâmica característica da cidade, ou seja, em forma de anfiteatro. No que diz respeito às opiniões e sugestões dos residentes, estas serão posteriormente analisadas, juntamente com os pareceres dos membros do Conselho do Planeamento Urbanístico e tidas em consideração na fase posterior da elaboração dos planos de pormenor, tendo em vista a salvaguarda da paisagem histórica em causa.
2. No documento de consulta do projecto do Plano Director foi proposta a organização do espaço funcional da zona B dos novos aterros em conjunto com as zonas C e D da Baía da Praia Grande, a criação de um corredor verde costeiro com carácter singular e a optimização da localização das instalações governamentais, de modo a promover o



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
土地工務運輸局
Direcção dos Serviços de Solos, Obras Públicas e Transportes

desenvolvimento da actual zona comercial do ZAPE e das suas imediações, no sentido de reforçar, de um modo geral, o planeamento das zonas centralizadas de acordo com as respectivas funções e promover a coordenação e o desenvolvimento das instalações afectas às actividades comerciais, de lazer, turísticas e colectivas. Nesta óptica, a Baía da Praia Grande tornar-se-á numa zona que integrará as vertentes administrativas, de prestação de serviços, culturais e zonas ribeirinhas de lazer, formando, por conseguinte, uma Cintura de Turismo Histórico na Zona Costeira.

3. O Plano Director estabelece, numa perspectiva macro, as directrizes estruturantes para o futuro desenvolvimento urbano e para a organização espaço-funcional de Macau. Entretanto, os pormenores relativos à finalidade dos terrenos e as condicionantes urbanísticas das parcelas de terreno serão retractados na futura elaboração dos respectivos planos de pormenor, tendo como base a versão definitiva do Plano Director.

O IC salientou que as opiniões e sugestões recolhidas durante a consulta pública realizada sobre o Plano de Salvaguarda e Gestão do Centro Histórico de Macau e que foram tomadas como referência e acolhidas, apontaram para a necessidade da criação de mais um corredor visual desde a Colina da Penha até à Ponte do Governador Nobre de Carvalho, que se materializa no ajustamento da direcção visual desde o miradouro da Colina da Penha até ao Lago Sai Van, estendendo-se, portanto, até ao mar, em direcção ao Lago Sai Van e à Ponte do Governador Nobre de Carvalho, de modo a permitir uma melhor visualização do conceito e das características do enquadramento do espaço urbano intitulado “colinas, mar e cidade” do Centro Histórico de Macau. Os conceitos supramencionados serão



譯本
Tradução

澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
土地工務運輸局
Direcção dos Serviços de Solos, Obras Públicas e Transportes

tidos em consideração no Regulamento Administrativo do Plano de Salvaguarda e Gestão do Centro Histórico de Macau e constituirão num dos fundamentos para o Plano Director da RAEM, que enformam os instrumentos de disciplina urbanística para a gestão e regulamentação das operações urbanísticas.

A Directora dos Serviços de Solos,
Obras Públicas e Transportes

Chan Pou Ha

J de 6 de 2021