



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

關於立法會吳國昌議員書面質詢的答覆

遵照行政長官的指示，文化局對立法會 2021 年 5 月 26 日第 588/E419/VI/GPAL/2021 號函轉來吳國昌議員於 2021 年 5 月 17 日提出，行政長官辦公室於 2021 年 5 月 26 日收到之書面質詢，回覆如下：

特區政府選址於舊愛都酒店地段興建澳門中央圖書館，旨在使其與塔石廣場和諧相融，並與附近一帶世界文化遺產建築群、文創空間等產生良性互動，構建一個多元與包容、全齡化與生活化的市民學習和交流平台，促進整個公共場域的活力。

就舊愛都酒店馬賽克壁畫的處理，文化局於邀請四個國際團隊參與概念設計之初，就清楚說明設計方案宜以保留壁畫為理想。其後四個團隊都不約而同地在概念設計方案中保留原有壁畫。文化局在下階段的設計工作中還將要求設計團隊對馬賽克壁畫提供合適的修復及保護方案。

今年 3 月 8 日舉行的“澳門新中央圖書館設計方案評選結果”新聞發佈會，文化局對外公佈了專家評審團包括國際圖聯（IFLA）圖書館建築和設備專業組常務委員會顧問英國的 Karen Latimer 女士，國際圖聯（IFLA）圖書館建築和設備專業組常務委員會委員、澳門大學圖書館吳建中館長，國際圖聯（IFLA）管理委員會委員、中國圖書館學會副理事長程煥文教授，前中國國家圖書館常務副館長陳力教授，上述人士均曾參與大型圖書館的建設和擔任圖書館設計的評選工作。專家評審團主要以整體造價及施工難易度、節能維護、功能佈局



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

以及設計費用等多方面準則作出權衡和考慮，最終選出最適合本澳的設計方案。

文化局十分重視嚴謹控制“新中圖”的建造及未來營運成本，為此規定下階段的設計服務必須引入專業工料測量服務、製作建築資訊模型（BIM）及建築物自動化系統（BAS）等，並提供設施或裝置的建設及恆常運作成本分析報告。至於“新中圖”的藏書、設施等軟硬件的投入，需因應將來空間設計規劃的落實，結合其時圖書館設備、技術的新發展，再作評估及計算。

肅此奉覆，並致謝忱

文化局局長



穆欣欣

2021年6月8日