



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

關於立法會陳虹議員書面質詢的答覆

遵照行政長官的指示，經徵詢文化產業基金的意見，本局對立法會 2020 年 5 月 13 日第 432/E326/VI/GPAL/2020 號函轉來，陳虹議員於 2020 年 5 月 5 日提出，行政長官辦公室於 2020 年 5 月 14 日收到之書面質詢，回覆如下：

特別行政區政府自 2010 年起正式啟動促進澳門文化產業發展的工作，包括：在文化局內設立文化創意產業促進廳，成立文化產業委員會、文化產業基金等。2014 年公佈《澳門文化產業發展政策框架（2014-2019）》（以下簡稱“框架”），為本地文化產業發展確立宏觀定位、發展方向及相應政策措施。過去多年以來，透過文化和文產部門的共同協作，推出各項政策措施和扶持計劃，多面向、多角度推動澳門文化產業發展。

去年，文化產業委員會就“框架”的實施及本澳文化產業的發展情況進行了研究和評估，肯定本澳文化產業整體穩健增長，不論是企業數目、業內就業人數，以至文化產業佔本地生產總值的比重都有所增加。在數碼媒體、創意設計兩個範疇，湧現了一批富創意的企業，並且促進了文化內容多元化的創作和生產。

根據統計暨普查局 2019 年 11 月 21 日公佈的數據資料，2018 年澳門文化產業的營運機構(企業)共 2,246 間，按年增加 155 間，在職員工 12,719 名，按年增加 8.5%；2018 年文化產業的全年服務收益達 71.8 億元，按年上升 1.9%，對經濟貢獻的增加值總額為 26 億元，按年上升 9.7%。



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

特別行政區政府十分重視文化產業的人才培育和市場拓展，多年來，文化局著重於產業前期的人才培養、創新推動和項目孵化，例如建立“澳門文化創意產業資料庫”，進行“澳門文化創意產業指標體系研究”，搭建產品展銷平台，協助拓展市場，推出多種資助計劃，助力人才歷練與成長，提升原創產品與服務的水平，促進本地多元文化產業孵化成型。文化產業基金著重以財政手段幫扶文創企業，秉持“企業的投資為主，基金的扶持為輔”的原則，資助企業創立和發展，推動創意轉化成型，並透過服務平台對不同社群、不同文化背景的中、小文創企業提供技術支援，促進更多澳門的文化和創意品牌走向成熟發展。

創意離不開生活和藝術的積累，文化局一直致力多元文化傳承，豐富社區文化生活，創造良好的城市藝文環境。除不斷優化既有的文化活動資助制度，使更多藝文社團受惠，鼓勵推陳出新、百花齊放，還接續推行“社區藝術資助計劃”、“跨年度資助計劃”等，營造社區藝文氛圍，支持藝文社團朝專業化發展。

此外，文化局於去年推出“藝文空間釋放計劃”，釋出十個場地供藝文團體借用，包括海事工房二號、演藝學院小禮堂等，至今有近百項藝文活動舉行，逾 15 萬人參與。第二階段“藝文空間釋放計劃”在今年陸續實施，釋出更多藝文空間，包括市政牧場舊址、美副將大馬路別墅群、石排灣圖書館多功能室等。隨著藝文空間的增量擴展，社區的展演活動和藝術教育勢必更趨活躍。

在搭建網絡平台方面，文化和文產部門現已積累了一定的經驗，多年來“澳門文創網”、“文化產業服務資訊平台”及前述的“澳門文化



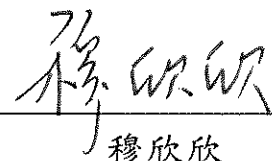
澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

創意產業資料庫”等，為促進本地業界相互交流及外地用家對澳門的了解，都發揮了積極的作用。最近，在新冠肺炎疫情期間，文化局迅速推出“線上創意手作教學徵集計劃”，讓本澳手作人可以透過線上演示，傳授手工製作技巧，推廣個人創意成果，亦可豐富市民閒暇生活。文化藝術資源的數字化、產業營銷的網絡化，是當今大勢所趨，文化局將積極配合智慧城市的建設，加強打造線上文化和產業推廣平台，匯集創意資訊、文創產品銷售和配對合作於一體，完善產業鏈，促進跨界媒合。

對於加強澳門文化產業規劃研究、修訂相關法律法規、健全資助制度等建議，本局表示認同。目前，文化局與文化產業基金已聯手啟動“澳門文化產業發展定位研究（2020 - 2024）”，邀請來自北京、上海、香港、澳門與台灣地區，以及韓國的專家學者合作組成研究團隊，就澳門文化產業發展狀況及未來形勢變化作深入分析，並提出相關規劃和政策建議。我們亦將把握好文化產業基金即將納入文化局的契機，全面審視本澳文化產業的發展路徑，進一步梳理產業鏈各環節的銜接，檢視現有資助制度，創設優先採購澳門文創產品的機制，為支援本地文化產業持續發展建立更穩固的基礎。

尚此奉覆，並致謝忱

文化局 局長



穆欣欣

2020年5月28日