



(Tradução)

澳門特別行政區政府  
Governo da Região Administrativa Especial de Macau  
文化局  
Instituto Cultural

**Resposta à interpelação escrita apresentada pelo  
Sr. Deputado à Assembleia Legislativa, Chan Iek Lap**

Em cumprimento das instruções do Chefe do Executivo, o Instituto Cultural (IC) apresenta a seguinte resposta à interpelação escrita do Sr. Deputado Chan Iek Lap, de 21 de Maio de 2018, enviada a coberto do ofício n.º 500/E380/VI/GPAL/2018 da Assembleia Legislativa, de 21 de Maio de 2018, e recebida pelo Gabinete do Chefe do Executivo a 23 de Maio de 2018:

Com o desenvolvimento rápido da sociedade nos últimos anos, a consciência, as expectativas e as necessidades do público em geral em relação aos serviços culturais públicos, actividades culturais e indústrias culturais têm aumentando. O IC, em resposta a estas necessidades, iniciou grande volume de trabalho em diversas áreas, nomeadamente a protecção do património cultural, actividades performativas e exposições, promoção das indústrias culturais e criativas, formação de recursos humanos, programa de apoio financeiro para actividades culturais, serviços museológicos e bibliotecários, construção das instalações culturais, tendo ao mesmo tempo, enfrentado uma enorme pressão no âmbito de recursos humanos. Após a ocorrência de problemas, o IC prestou grande atenção à situação, procedendo a uma análise integral e uma reflexão prudente da situação dos recursos humanos de diversos departamentos e tomando medidas para otimizar a gestão interna.

Relativamente ao relatório de investigação publicado pelo Comissariado Contra a Corrupção sobre o recrutamento de 94 trabalhadores (em 2016) em regime de



(Tradução)

澳門特別行政區政府  
Governo da Região Administrativa Especial de Macau  
文化局  
Instituto Cultural

aquisição de serviços por parte do Instituto Cultural, 74 já deixaram do IC. Entre os restantes 20, 19 sairão antes de 30 de Junho deste ano. Apenas um trabalhador, devido a possuir habilitações ricas em conhecimentos culturais e históricos, desempenhará funções de consultor de artes literárias para este Instituto, após a aprovação do Sr. Secretário para os Assuntos Sociais e Cultura, em regime de contrato individual de trabalho.

Para enfrentar a situação da cessação de funções dos trabalhadores acima referidos, o IC procedeu à integração e ao ajustamento dos recursos humanos no interno, rentabilizando melhor a capacidade dos trabalhadores a fim de atenuar o impacto resultante da redução dos trabalhadores, e ao mesmo tempo, optimizou profundamente o procedimento administrativo a fim de assegurar a qualidade dos serviços culturais públicos. Além disso, o IC também implementa activamente o trabalho de recrutamento público.

Quanto ao aspecto da protecção do património cultural com que o deputado Chan Iek Lap se preocupa, o número de pessoas contratadas em regime de aquisição de serviços naquele departamento foi limitado (apenas alguns), não implicou a área de protecção profissional do património cultural, e estas cessaram funções em 2017, pelo que não causou grande impacto no trabalho de protecção do património cultural. Actualmente, com o recrutamento de trabalhadores através dos procedimentos normais e a optimização e ajuste de trabalho do departamento, o trabalho relacionado com a protecção do património cultural encontra-se desenvolvido de forma normal e



(Tradução)

澳門特別行政區政府  
Governo da Região Administrativa Especial de Macau  
文化局  
Instituto Cultural

ordenada.

No futuro, o IC executará, rigorosamente, o trabalho de recrutamento de acordo com a lei e continuará a promover formação profissional para o pessoal deste Instituto e elevar a sua consciência no respeito pela lei, a fim de garantir que o conceito da legalidade administrativa seja implementado e concretizado plenamente.

Agradeço desde já a atenção de V. Ex.<sup>a</sup> para o assunto.

Macau, ao 22 de Junho de 2018.

A Presidente do Instituto Cultural, Subst.<sup>a</sup>

Leong Wai Man