



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

關於立法會施家倫議員書面質詢的答覆

遵照行政長官的指示，文化局對立法會 2019 年 11 月 26 日第 1372/E995/VI/GPAL/2019 號函轉來施家倫議員於 2019 年 11 月 13 日提出，行政長官辦公室於 2019 年 11 月 27 日收到之書面質詢，就文化局範疇回覆如下：

特區政府十分重視澳門歷史城區的保護及管理工作，自《文化遺產保護法》生效後，文化局已有序地分階段開展《澳門歷史城區保護及管理計劃》（下稱《管理計劃》）的編製工作。在此期間，為廣泛收集社會對澳門歷史城區保護及管理的意見，凝聚社會共識，文化局於 2014 年及 2018 年先後完成了首階段《管理計劃》的框架內容，以及第二階段的深化內容兩次公開諮詢工作，並在此基礎上持續完善《管理計劃》的內容編製。現時，文化局在參考並吸納社會意見後，已完成編製《管理計劃》行政法規草案，今年將繼續推進《管理計劃》立法的相關工作。

文化局一直歡迎市民就文化遺產保護方面發表意見，可直接透過電話、電郵、信函，或到本局 Facebook 及微信帳號上反映。為進一步加強與市民的溝通，文化局於 2017 年增設“文化遺產全民通報站”，讓市民可就身邊發現的文遺保護情況作出即時通報並提出相關建議，成為反映情況的渠道之一。“通報站”在 2017 年增設後的 11 月和 12 月有 4 個通報個案，2018 年為 11 個，2019 年更達 21 個。從中可見，市民參與的積極性正在增長。而迄今收到的共 36 宗意見，均已獲得跟進處理，並作為本局持續完善工作的寶貴參考。



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

未來，文化局會繼續積極做好文遺宣傳教育工作，持續加強與社會的直接溝通和交流互動，吸納社會意見，舉辦更多不同類型的文遺宣教活動，不斷提高公眾參與文遺保護工作的積極性。

至於世遺監測中心的設立，是透過利用先進的監測設備、儀器及系統，能更科學、有效和全面地掌握世遺建築的保存狀況，並在問題可能發生前作出及時的預警和處理，以防患於未然。同時，通過持續採集各項世遺建築及其周邊環境的變化數據，如：每年的自然災害、旅客人流、附近的工程項目分佈以及其影響等，並對數據作出科學的分析及評估，為世遺建築制定更適切的保護措施提供科學依據和基礎。

現時，文化局已完成監測中心的前期調研工作，正在編製監測中心的建設方案。建設方案完成後，將依方案分階段落實監測中心的硬件建設，並為各世遺建築配備監測裝置。而在文物建築上設置監測儀器、人流統計、消防以及自動報警系統等裝置，需因應每項世遺建築的獨特保護條件、環境狀況，以及實際的需要而定。文化局會以發揮最大效能為目標，盡力做好監測中心的建設工作，以確保世遺建築得到更完善的保護。

肅此奉覆，並致謝忱

文化局 局長

穆欣欣

2020年1月10日