

## 澳門特別行政區立法會 Região Administrativa Especial de Macau Assembleia Legislativa

## Interpelação Escrita

Neste momento, estão em curso sucessivas e diversas obras viárias de grande e pequena escala em diversas zonas de Macau. No passado, o período de pico dessas obras era, normalmente, nas férias do Verão ou antes do Grande Prémio, mas agora, parece que mesmo depois de passado esse período de pico, são cada vez mais as obras nas vias públicas em todas as freguesias. De acordo com as informações da Direcção dos Serviços para os Assuntos de Tráfego, em Dezembro registou-se um aumento dos casos de condicionamento do trânsito devido a obras viárias, em comparação com os períodos homólogos do passado¹; ademais, os moradores de determinadas zonas ficaram desiludidos com a falta de clareza das indicações colocadas nas vias afectadas, pois as obras afectam o trânsito, mas também prejudicam a qualidade do ar.

Muitas dessas obras estão a ser realizadas em zonas altamente movimentadas e habitadas, tais como as do Mercado do Patane, da Avenida de Guimarães e do Parque Central da Taipa, causando diariamente graves engarrafamentos do trânsito nas horas de ponta, que afectam gravemente as deslocações e a vida normal dos moradores. Isto terá a ver com a falta de coordenação entre as diferentes entidades, isto é, por não terem realizado as obras em períodos diferentes, ou será que existem outros motivos? A população nada sabe! Na verdade, o Grupo de Coordenação de Obras Viárias já foi criticado a propósito de má coordenação, pelo Comissariado de Auditoria em 2017. Posteriormente, o Governo veio afirmar, em diversas ocasiões, que a situação já

IE-2019-12-13 Wong Kit Cheng (P) AV-APN

https://www.dsat.gov.mo/dsat/croad.aspx



## 澳門特別行政區立法會 Região Administrativa Especial de Macau Assembleia Legislativa

estava melhor, porém, não temos dados concretos para saber qual foi o grau de melhoria conseguido, e parece que existe uma grande diferença entre as afirmações do Governo e aquilo que os moradores sentem.

Assim sendo, interpelo sobre o seguinte:

1. Face às obras viárias realizadas ao mesmo tempo em diversas freguesias, que estão a prejudicar gravemente as deslocações dos moradores, o Governo deve reforçar a fiscalização e a supervisão, no sentido de garantir que as obras sejam concluídas o mais rapidamente possível, atenuando assim os incómodos para os moradores. Vai fazê-lo?

2. Após as críticas do Comissariado de Auditoria a propósito da má coordenação do Grupo de Coordenação de Obras Viárias, o Governo afirmou que a colaboração entre os serviços públicos e as concessionárias tinha surtido algum efeito nas obras viárias (...), tanto no controlo do número e execução conjunta das obras como na compressão do cronograma²; a propósito de uma interpelação, o Governo respondeu ainda que, após a optimização dos procedimentos, o número quer dos pedidos de licença para abertura de valas quer das aprovações tinha diminuído significativamente, atingindo assim as expectativas³. Só que, na realidade, não é isso que os moradores sentem. Então, que trabalhos de optimização é que o Governo fez em concreto?

IE-2019-12-13 Wong Kit Cheng (P) AV-APN

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Portal do Governo da RAEM, 18 de Dezembro de 2018 - Número das obras viárias de grande dimensão aumenta ligeiramente no próximo ano. Governo prosseguirá com a coordenação e apela aos cidadãos para estarem atentos - https://www.gov.mo/pt/noticias/187401/

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Resposta à interpelação escrita apresentada por Chan Hong, Deputada à Assembleia Legislativa - https://www.al.gov.mo/uploads/attachment/2019-05/316305cee48ea5b020.pdf



## 澳門特別行政區立法會 Região Administrativa Especial de Macau Assembleia Legislativa

3. Como é que o Governo vai coordenar melhor as obras viárias, para evitar que se realizem ao mesmo tempo em diversas zonas? No próximo ano, vai haver mais alguma obra viária de grande escala?

13 de Dezembro de 2019

A Deputada à Assembleia Legislativa da Região Administrativa Especial de Macau, Wong Kit Cheng

IE-2019-12-13 Wong Kit Cheng (P) AV-APN