

書面質詢

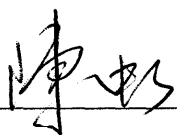
日前，被列為世界文化遺產，擁有逾八百五十年歷史的巴黎聖母院發生大規模火災，大火延燒了長達十多個小時，導致其標誌性的頂部塔尖在火中坍塌，建築損毀嚴重。巴黎聖母院的火災，是世界之痛，是古代文明被毀之痛，更為全世界敲響了警鐘，促使各國思考如何妥善保護古代文化遺產的問題。

“澳門歷史城區”2005年7月被列入《世界遺產名錄》，經過政府和全社會多年來的宣傳和保育，已成為澳門一張亮麗的文化名片。過往，本澳世遺建築也曾發生過多起受損事件，如盧家大屋旁樓宇拆卸地盤發生火警，大屋險遭波及；大三巴舊城牆遺址被人為破壞；媽閣廟正殿被嚴重焚燬；哪吒廟失火；聖奧斯定教堂二樓偏廳塌頂等。世遺文物一旦受損，即使經過修復，也已不是原樣，價值會大打折扣。特區當局雖然對此制訂了一些措施，如出台《澳門廟宇消防指引》，加強定期巡查，落實廟宇室內香火禁止過夜、夜間必須關閉電源等措施，但這些還遠遠不夠，必須加強文物安全保護意識，完善相關法律，加強文遺保育及管理措施，重視教育和文化傳承等。

為此，本人作出以下質詢：

1. 當局對文物保養和監管的措施為何？如何提升文物建築擁有者、管理人員，以及居民、遊客的文物安全概念和維護意識？
2. 消防安全是“澳門歷史城區”的命根子，現時的《澳門廟宇消防指引》不具約束力，會否研究開展相關修法工作，以妥善保護世遺建築？

澳門特別行政區立法會議員



陳 虹

2019年4月18日