

書面質詢

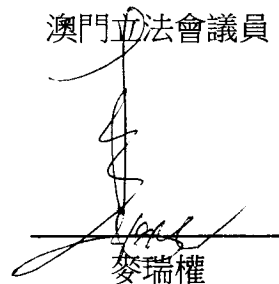
據傳媒報道：「社會文化司司長辦公室訊：社會文化司司長譚俊榮本月八日至九日在北京拜會國家教育部部長陳寶生、文化部部長雒樹剛、國務院港澳事務辦公室副主任黃柳權、故宮博物院院長單霽翔及國家文物局副局長劉曙光，就澳門與內地的教育、文化藝術交流與合作、世界遺產保護和人才培育等議題交換意見。……雙方認同，繼續深化內地與澳門的文化交流、合作，特別是聯合開展澳門青少年的文化、藝術培育工作，文化部將開放更多名額給澳門青年到國家和各省市的文化單位、文博機構實習，提供更多機會予澳門青年在內地進行文化實踐……為更好保護澳門的世界遺產，譚俊榮希望文物局派出專家協助澳門展開監測，並在澳門開辦世界遺產監測培訓和文化遺產國際培訓，培養專業人才。劉曙光對此認同，表示文物局相關部門會跟進落實……故宮博物院表示，願為澳門青年開辦文物修復的培訓課程，同時招收優秀青年進入故宮博物院實習，培養他們從事文物工作的興趣和專業技能。<sup>[1]</sup>」

有市民認為本澳多年來受限於人才缺乏，尤其是屬於本地的職業技能專業人才就更為稀缺，致使經濟及產業未能追上時代的步伐達至多元化發展。對此，特區政府為了增強文物保護及此方面人才培養的力度，虛心向內地學習交流，並推動引進內地先進的文物修復專業技術培訓課程，為澳門專業人才多元發展提供基礎，實在值得一讚！

有鑒於此，本人提出如下書面質詢：

1. 有市民叫我問一聲行政當局，特區政府為了增強文物保護及此方面人才培養的力度，虛心向內地學習交流，並推動引進內地先進的文物修復專業技術培訓課程，為澳門專業人才多元發展提供基礎，實在值得一讚！但請問當局文物修復的培訓課程今年能否開展呢？同時可否向市民加大保護及修復文物指引方面的宣傳力度？請問行政當局對此有何回應？

澳門立法會議員



麥瑞權

2018年3月14日

參考資料：

- 1、譚司訪多部委促文教交流,澳門日報,2018-3-11