



(Tradução)

澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

**Resposta à interpelação escrita apresentada pela
deputada à Assembleia Legislativa, Wong Kit Cheng**

Em cumprimento das instruções do Sr. Chefe do Executivo, e tendo em consideração o parecer do Corpo de Bombeiros, o Instituto Cultural apresenta a seguinte resposta à interpelação escrita da Sr.^a Deputada Wong Kit Cheng, de 4 de Março de 2016, enviada a coberto do ofício n.º 195/E165/V/GPAL/2016 da Assembleia Legislativa, de 11 de Março de 2016, e recebida pelo Gabinete do Chefe do Executivo 14 de Março de 2016:

1. No intuito de proteger os templos de Macau, o Instituto Cultural (IC), elaborou "Orientações para a Segurança Contra Incêndios nos Templos de Macau" e realizou cursos de formação para a prevenção e combate a incêndios, vistorias de segurança regulares, substituição de cabos eléctricos, colocação de extintores de incêndio e manutenção de templos e outras tarefas de rotina. Também continuará, em conjunto com o Corpo de Bombeiros (CB), a melhorar o mecanismo de fiscalização e de controlo e prevenção contra fogo nos templos e irá constituir uma força (um grupo especializado) para os assuntos dos templos para analisar e otimizar ainda as orientações acima referidas. Simultaneamente, a fim de fortalecer a gestão do trabalho dos templos, o IC tem realizado reuniões regulares sobre a segurança contra fogo, melhorando a comunicação com os gestores do templo e otimizando a sua administração, em conformidade com as disposições pertinentes da "Lei de Salvaguarda do Património Cultural".

O CB, além de estar em contacto directo com os serviços competentes como o IC e a Direcção dos Serviços de Solos, Obras Públicas e Transportes, etc., promove, de várias formas, a prevenção de incêndios nas festividades tradicionais de maior risco, como o Ano Novo Lunar, a festividade anual Abertura da Armazenagem de Alimento de Kun Iam, Cheng Ming (Dia de Finados), o Festival dos Fantasmas, o Chong Chao (Festival do Bolo Lunar), o Chong Yeong (Culto dos Antepassados). Continuará a percorrer todas as zonas com templos e a realizar inspecções e a promover a prevenção contra incêndios para fomentar a consciência dos gestores de cada templo. O CB tem em conta a avaliação de cada situação concreta e colocará pessoal e veículos no local em causa, caso se julgue necessário. Quanto ao reforço da protecção dos templos, continuará a intensificar a comunicação e cooperação com os templos



(Tradução)

澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

e com os serviços relevantes como o IC e a Direcção dos Serviços de Solos, Obras Públicas e Transportes, de modo a promover, em conjunto, o melhoramento da gestão diária do templo, e melhorar a segurança contra fogo a nível global dos templos.

2. No tocante à segurança contra incêndios e para garantir a segurança eléctrica e reduzir o risco de incêndio nos templos, o IC realizou em 2013 a verificação do sistema de energia em 42 templos de Macau, substituindo estes sistemas e equipamentos de iluminação. Entre 2014 e 2015, efectuou a substituição do sistema de energia em 15 templos, colocou extintores de incêndios nos templos principais e ajudou à manutenção do carretel de mangueira de incêndio. Na verdade, tanto a segurança eléctrica como a autorização do armazenamento adequado de materiais inflamáveis nos templos constam das orientações. Assim, o IC continua em conjunto com o CB a avaliar a situação de cada templo, para estabelecer soluções adequadas e viáveis e multiplicar os equipamentos contra incêndio, mantendo as características dos templos e alcançando, ao mesmo tempo, um maior nível de segurança. Enquanto isso, o IC irá reforçar a comunicação com os gestores do templo, através de cursos da formação em segurança contra incêndios.

3. As causas dos incêndios variam. Para a implementação efectiva do trabalho de protecção dos templos em Macau, devem ser levados a cabo diferentes métodos, sobretudo medidas preventivas. A concentração de montes de incensos e outros produtos sacrificiais em queimadores também são motivos de preocupação de segurança pública e risco de incêndio, assim como a poluição no ambiente circundante. Foi estudada a experiência da China Continental, Hong Kong e Taiwan e outros locais no que se refere a ritos de sacrifício no âmbito de protecção ambiental. Assim, o IC lançou medidas em cooperação com o CB, o Corpo da PSP e oito templos locais, para a queima dos materiais sacrificiais em papel que foram recolhidos e queimados pelo pessoal do templo durante a festividade anual Abertura da Armazenagem de Alimento de Kun Iam deste ano, para incentivar a redução da queima dos incensos e velas de cera. Após a implementação das medidas acima referidas, foram obtidos bons resultados e o entendimento e reconhecimento da maioria dos crentes e templos sobre as mesmas e críticas positivas dos meios de comunicação social. O IC, futuramente, e no respeito pelas tradições e de protecção do património cultural, fortalecerá a comunicação com



(Tradução)

澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

os gestores do templo, os crentes e os membros do público e o aperfeiçoamento das medidas relevantes para reforçar as medidas de segurança contra incêndios, através de consenso social, tendo uma melhor protecção do património cultural de Macau.

Agradeço desde já a atenção de V. Ex.^a para o assunto.

Macau, aos 15 de Abril de 2016.

O Presidente do Instituto Cultural

Ung Vai Meng